



Implementing the new French Curriculum

(Year 7)

Inset for Teachers July 2018

Contents

| | |
|---|----|
| Acknowledgements..... | 2 |
| Foreword | 3 |
| 1. Introduction | 4 |
| 1.1 Features of the new curriculum..... | 4 |
| 2. Learning outcomes | 5 |
| 2.1 Generic Learning Outcomes | 5 |
| 2.2 Specific Learning Outcomes | 5 |
| 3. Continuous assessment for Year 7 | 5 |
| 4. Examples of tasks | 6 |
| 5. Self-assessment | 8 |
| 6. Summative assessment for Year 7..... | 8 |
| 7. Writing tasks for Year 7 | 8 |
| Appendix I..... | 9 |
| Appendix II | 21 |
| Appendix III..... | 37 |
| Appendix IV..... | 47 |

Acknowledgements

Ms Doreen Farrugia – Education Officer (French)

Heads of Department (French)

Mr Cedric Bondin

Ms Ruth Bonello

Mr Mario Camilleri

Ms Melanie Vella Sammut

Ms Amanda Schembri

Ms Stephanie Zammit

Foreword

In view of the present restructuring of the learning and assessment process, teaching and assessment for French need to mirror current trends with an equal emphasis being given to the four skills. This document, which is being provided by the Department of French, should serve as an information booklet for teachers of French teaching Year 7 in Secondary State Schools. This booklet will be accessible to all teachers on the DLAP website. Teachers must keep in mind that any examples and specimen tasks being supplied in this booklet are in no way prescriptive or mandatory. On the contrary, teacher's flexibility is being encouraged and promoted. Further planning is therefore required by the teacher, who needs to adapt to the particular needs of his/her learners in order to succeed.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Doreen Farrugia', written in a cursive style.

DOREEN FARRUGIA
E.O. for French

1. Introduction

The aim of this document is to provide information and guidelines to the teachers of French in order to implement the new French curriculum. The information contained in this document is also available on the DLAP website:

<https://curriculum.gov.mt/en/Pages/Home.aspx>

The new outcome-based curriculum is tagged to the linguistic-skills terminology found in the CEFR (Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment) which can be accessed on: www.coe.int/lang-cefr.

The CEFR offers a descriptive scheme based on the different levels (A1 – C2). These levels promote the action-oriented approach which puts the construction of meaning at the hub of the learning and teaching process (New CEFR, p.27).

1.1 Features of the new curriculum

The new curriculum for French is a proficiency-based curriculum comprising a number of learning outcomes for each level.

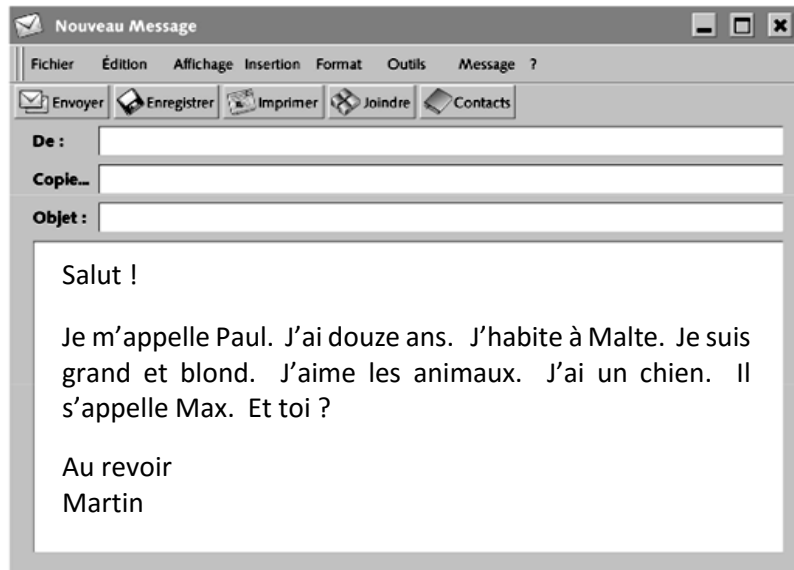
Learning outcomes are based on a number of can-do statements which will enable the teacher to facilitate the teaching and learning process for the learner. Thus s/he will be guided to perform a given action/interaction/task in a real-life situation.

Learning outcomes do not address how teacher should plan his/her work in order to help learners reach defined learning outcomes. It will be up to the teacher to make use of diverse strategies in order to differentiate the teaching and learning process according to the learners' needs.

It is the teacher's responsibility to draw the learner's attention and make him/her aware of the language use and content and other linguistic features of the target language. The role of the teacher is to encourage the practice of such features in a meaningful way. For example, in meeting the generic learning outcome "*Can produce simple mainly isolated phrases about oneself, people and places*", the teacher must be aware of the linguistic content this involves. In order to carry out the above, the learner would need:

- ✓ verbs to be (*être*) / to have (*avoir*) / to be called (*s'appeler*) / to live (*habiter*) / to like (*aimer*);
- ✓ adjectives (*petit / grand / brun ...*) ;
- ✓ vocabulary related to greetings (*Salut / Bonjour...*), family, friends (*Ma mère / copine s'appelle...*) and pets (*J'ai un chien...*),.

The learner will be guided by the teacher to use the above-mentioned linguistic features in real-life situations so that by the end of the unit, s/he will be able to produce for instance, a short writing task such as:



2. Learning outcomes

2.1 Generic Learning Outcomes

The Generic Learning Outcomes are common to all foreign languages¹ currently offered in Secondary State Schools. Therefore, each foreign language is set within the same framework for each level.

2.2 Specific Learning Outcomes

The Generic Learning Outcomes are then subdivided into Specific Learning Outcomes which are based on the four skills.

The teacher should base his/her annual scheme of work on the Generic Learning Outcomes. The Specific Learning Outcomes will further assist in his/her planning together with a programme of work. All these documents can be found in Appendix I.

3. Continuous assessment for Year 7

- Assessment for Year 7 will be both continuous and summative.
- Continuous assessment will carry a weighting of 20% during the scholastic year.

¹ French, Italian, German, Spanish

- Continuous assessment will be based on a number of tasks which are of a communicative nature, not grammar exercises.
- Tasks are to be carried out in class.
- Tasks should not be presented in the form of a test.
- All four skills need to be assessed equally and their marks noted down.
- The marks can be inputted in an excel sheet provided for this purpose.
- Students will need to be assessed on a minimum of 4 tasks per skill per year (for a total of 16 tasks).
- These marks will then be added up to the summative assessment. The summative assessment will be in the form of an annual examination, which will carry the remaining 80%.
- Depending on term distribution, tasks in Year 7 may be as follows:

| | | |
|--------|-------------------|-----------|
| Term 1 | 1 task per skill | 4 |
| Term 2 | 2 tasks per skill | 8 |
| Term 3 | 1 task per skill | 4 |
| | TOTAL : | 16 |

4. Examples of tasks

Some examples of such tasks are given in this document (See Appendix II).

These are just specimen tasks and are not in any way mandatory.

A list of tasks for each skill is being provided in the table below.

Types of tasks for Year 7:

| | | |
|-----------|--------------------------|--|
| Listening | Compréhension de l'oral | <p>3 documents enregistrés</p> <p>De courts messages (à la radio / au téléphone / sur un répondeur téléphonique...)</p> <p>De courtes annonces (à l'aéroport / à la gare...)</p> <p>Des nouvelles / des informations simples (la météo / des publicités...)</p> <p>De petits dialogues entre des personnes qui parlent d'elles / de leur famille / de leurs amis / de leurs goûts...</p> <p>Des instructions simples</p> <p>L'élève doit répondre aux questions telles que :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Vrai ou Faux 2. À choix multiple 3. Associer les images à des situations 4. Donner des informations brèves (heure, lieu...) |
| Reading | Compréhension des écrits | <p>3 ou 4 documents simples ayant trait à des situations de la vie quotidienne</p> <p>Des écriteaux simples (des panneaux, des invitations...)</p> <p>De petites annonces</p> <p>Des documents authentiques simples qui donnent de l'information, des consignes et demandent des services...</p> <p>Des messages simples et brefs (un texto / une courte lettre / un e-mail / une carte postale...)</p> <p>Des textes informatifs simples</p> <p>L'élève doit répondre aux questions telles que :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Vrai ou Faux 2. À choix multiple 3. Associer les images 4. Donner des informations brèves 5. Reconnaître les différents genres de documents (cartes postales, courriel, invitations...) |
| Writing | Production écrite | <p>En 2 parties :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Remplir une fiche / un formulaire 2. Rédiger un texto / un message / une carte postale / un courriel / une lettre / un court paragraphe pour par exemple : <ul style="list-style-type: none"> - décrire un(e) ami(e) / un personnage célèbre... - raconter sa journée... - parler de ses vacances / son week-end / ses loisirs... - proposer une activité / une sortie... - accepter / refuser une invitation / remercier... - exprimer ses goûts... |
| Speaking | Production orale | <p>En 3 parties :</p> <p>(Entretien dirigé + Échange d'informations + Jeu de rôle)</p> <p>Parler d'un sujet familier à partir des images / Poser des questions simples / Interagir dans une conversation simple / Saluer / Se présenter / Présenter quelqu'un / Faire connaissance d'autres personnes / S'informer / S'entretenir avec d'autres personnes pour donner ou demander des renseignements</p> |

5. Self-assessment

At the end of each unit, the student may be asked to fill in a short self-evaluation form. This can also serve as feedback for the teacher. Examples of self-evaluation sheets for Year 7 are provided in this document.

For Self-Assessment sheets, see Appendix III.

6. Summative assessment for Year 7

In Year 7, the annual examination paper will consist of:

- 4 papers – 1 paper for each skill
- Examination paper for Listening, Reading and Writing will be of a duration of 30 minutes.
- Each paper will contain 2 or 3 tasks.
- The Speaking component of the examination will take a maximum of 10 minutes.
- Dictation and Culture exercises will no longer be included in the summative exam. However, culture will be embedded within the teaching and learning process.

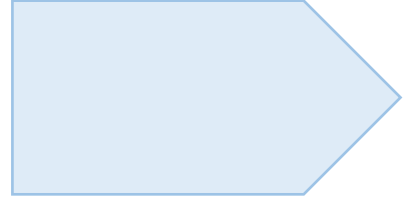
For a specimen paper (Year 7) of the summative assessment, refer to Appendix IV.

7. Writing tasks (Production écrite) for Year 7

- This paper will consist of two tasks :
 1. Remplir un formulaire
 2. Rédiger un court paragraphe (See Table p.7).
- In Year 7, students will be expected to produce a minimum of 50 words comprising both tasks:

| | | |
|--------|-----------------------------|-------------|
| Task 1 | Remplir un formulaire | 10-20 words |
| Task 2 | Rédiger un court paragraphe | 30-40 words |

Appendix I



Generic Learning Outcomes
Specific Learning Outcomes
Programme of work



Foreign language Curriculum for Year 7 – MQF level 1





| LISTENING | |
|---|--|
| <i>GENERIC LEARNING OUTCOMES</i> | Can understand single words and short simple standard phrases. |
| | Can understand short basic texts. |
| | Can recognise concrete information on familiar topics encountered in everyday life, provided that it is delivered in slow and clear speech. |
| | Can follow speech which is very slow and carefully articulated with long pauses to assimilate meaning. |
| <i>SPECIFIC LEARNING OUTCOMES</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Can understand simple greetings. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Can understand basic everyday classroom instructions. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Can understand basic references to time. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Can understand people describing themselves, their likes and dislikes, their own family, pets and friends using very simple phrases. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Can understand figures, prices and times given slowly and clearly in an announcement. |




| READING | |
|---|--|
| <i>GENERIC LEARNING OUTCOMES</i> | Can recognise familiar names, words and very basic phrases on simple notices in the most common everyday situations. |
| | Can understand short texts on subjects of personal interest written with simple words and supported by illustrations and pictures. |
| | Can understand very short, simple texts, a single phrase at a time, picking up familiar names, words and basic phrases. |
| | Rereading is required. |
| <i>SPECIFIC LEARNING OUTCOMES</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Can read and understand greetings, short notes, lists of things. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Can understand simple questions related to immediate needs. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Can read and understand basic rubrics. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Can recognize familiar names, words and very basic phrases on simple notices in the most common everyday situations. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Can get an idea of the content of simpler informational material and short simple descriptions, especially if there is visual support. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Can understand short texts (e.g. adverts, timetables etc.) on subjects of personal interest written with simple words and supported by illustrations and pictures. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Can read and understand when someone gives basic personal information. |

| SPOKEN PRODUCTION | |
|-----------------------------------|--|
| <i>GENERIC LEARNING OUTCOMES</i> | Can produce simple mainly isolated phrases about oneself, people and places. |
| <i>SPECIFIC LEARNING OUTCOMES</i> | • Can introduce oneself briefly. |
| | • Can introduce other people. |
| | • Can give personal information. |
| | • Can talk about one's family in simple phrases. |
| | • Can give information about others. |
| | • Can use simple isolated phrases/sentences to describe immediate surroundings. |
| | • Can describe simple aspects of everyday life in a series of simple and brief sentences (e.g. routine). |
| SPOKEN INTERACTION | |
| <i>GENERIC LEARNING OUTCOMES</i> | Can interact in a simple way but communication is totally dependent on repetition at a slower rate of speech. |
| | Can ask and answer simple questions, initiate and respond to simple statements in areas of immediate needs or on familiar topics. |
| <i>SPECIFIC LEARNING OUTCOMES</i> | • Can use basic greetings and leave-taking expressions. |
| | • Can take part in a simple conversation on familiar themes (eg. his/her school/family/home/ etc). |
| | • Can ask how people are and reply in a simple manner. |
| | • Can ask and react to basic questions related to immediate needs. |
| | • Can ask and react to basic questions related to familiar topics. |
| | • Can ask and react for repetition or help if something is not understood. |
| | • Can exchange likes and dislikes about sports, food (etc.) using a limited range of expressions, when addressed clearly, slowly and directly. |





| WRITTEN PRODUCTION | |
|-----------------------------------|---|
| <i>GENERIC LEARNING OUTCOMES</i> | Can write simple isolated phrases and sentences. |
| | Can give information in writing about matters of personal relevance using simple words and basic expressions. |
| <i>SPECIFIC LEARNING OUTCOMES</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Can write simple phrases and sentences about oneself and others, where they live and what they do. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Can write simple sentences about everyday life (e.g. school / routine). |
| WRITTEN INTERACTION | |
| <i>GENERIC LEARNING OUTCOMES</i> | Can ask for or pass on personal details in written form. |
| <i>SPECIFIC LEARNING OUTCOMES</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Can fill in short forms giving personal details. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Can write short phrases/sentences/questions related to immediate needs. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Can write a short simple message to friends to give them a piece of information or to ask them something. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Can write short simple postcards, messages, SMS and online postings using simple words and formulaic expressions. |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Can welcome someone, apologise, express thanks and say goodbye. |

*Learning outcomes at MQF level 1 correspond to CEFR descriptors at A1 level.







| | SUBJECT FOCUS | LANGUAGE CONTENT | | TRANSVERSAL THEMES | LEARNING OUTCOMES |
|---------|------------------------|---|---|--|---|
| | | VOCABULARY | GRAMMAR | | |
| UNITÉ 0 | Premier contact | Les consignes de la classe (écoute/écoutez, regarde/regardez, ouvrez le livre...) Les mots transparents | L'alphabet | Exposer les élèves au monde francophone. Faire connaissance du monde français. Pour moi (l'élève), la France est... Interculturel |  SOCIAL LEARNING I become aware of a different culture, the sound of the French language, certain words in French, some famous French symbols/landmarks.  LISTENING I can understand simple words which are cognates. |
| UNITÉ 1 | Saluer | Les Salutations ¹ Prendre congé (Bonjour ! / Salut ! / Au revoir...) Comment tu t'appelles ? Comment vous vous appelez ? Comment ça va ? / Ça va ? Dire son nom | Les pronoms personnels sujets (Je / Tu / Il / Elle / Vous) Les pronoms toniques Le verbe S'APPELER (1 ^{ère} , 2 ^e , 3 ^e personne sing.) Tu / Vous | Apprendre à se connaître |  LISTENING I can understand someone who greets me in simple French. I can understand basic classroom instructions in French. I can understand simple texts providing simple personal details of others. I understand when the teacher is speaking to one or more persons in class.  READING I can read and understand simple commands and distinguish between the use of 'Tu/Vous'. |

| | | | | | |
|----------------|---------------------|--|--|--|---|
| | | S'il vous plaît / Merci / Pardon / Excusez-moi... | | |  SPEAKING I can greet people according to the time of the day. I can introduce myself and ask others what their name is. I can apologize and express thanks.  WRITING I can write simple words in French. I can fill in a simple form with personal details for example entering name, address and nationality. |
| UNITÉ 2 | Qui est-ce ? | Quelques adjectifs (grand(e) / petit(e) / blond(e) / brun(e) / sympa...) Quelques nationalités ¹ (malais(e) / français(e) / anglais(e)...) | Qui est-ce ? C'est Paul. Il est grand et brun. Il a 12 ans. Ce sont Paul et Anne. Le verbe ÊTRE Je suis brune et petite. Il est maltais. Le verbe AVOIR J'ai un ami. Il s'appelle... Il a 12 ans. | Accepter des copains de nationalités différentes |  SPEAKING I can talk about the days of the week/months of the year. I can use simple phrases and sentences to describe myself and people I know.  LISTENING I can recognise familiar words and very basic phrases concerning myself and others.  WRITING I can write a short introduction about myself, providing simple personal details and use simple connectors, such as 'et' , 'mais' and 'aussi'. |

| | | | | | |
|---------|------------|--|---|--------------------------|--|
| | | Des connecteurs simples (et / mais / aussi) | | | I can write a short simple description about other persons. |
| UNITÉ 3 | Ma famille | Les membres de la famille (Qui est-ce? / Combien de personnes...?) | Reprise du verbe AVOIR (J'ai un chien. Tu as un animal ?) | Des familles différentes |  LISTENING I can understand the description of someone's family, including pets. I can understand simple texts including the use of the possessive. |
| | | Les nombres ² 21-70 | L'article défini (le frère / la sœur...) | |  READING I can read simple texts and find information about people, families, friends and pets. I can understand short simple texts which include the use of the possessive. |
| | | Quelques animaux (un chien / un chat...) | Les adjectifs possessifs sing. (Mon/Ma/Mes...) | |  SPEAKING I can state how many people are in my family and who they are. I can ask other people about members of their family. I can talk about my pet/s, giving a simple description. I can ask other people if they have pets. I can say what is mine and what belongs to other persons. |
| | | Les couleurs ¹ (J'ai un chien noir.) | La négation (Je n'ai pas de sœurs / d'animaux...) | |  WRITING |

| | | | | | |
|----------------|-------------------|---|--|---|--|
| | | | | | <p>I can write a short text about my family, including pets.</p> <p>I can write a short text using the possessive form.</p> |
| UNITÉ 4 | Au collège | <p>Les matières</p> <p>Les affaires de classe</p> <p>La journée scolaire</p> <p>Les couleurs ² (J'ai un stylo bleu / J'ai une trousse noire.)</p> <p>Les jours de la semaine</p> <p>L'heure ¹ (Il est huit heures / huit heures et demie)</p> <p>L'emploi du temps</p> <p>Je suis fort(e) / nul(le) en...</p> | <p>Reprise du verbe AVOIR (J'ai une trousse)</p> <p>L'article indéfini (un cahier / une trousse / des élèves...)</p> | <p>Le collège en France. À Malte c'est pareil ?</p> | <p> SPEAKING</p> <p>I can talk about my classroom and its contents. I can ask others about their school and classroom. I can talk about different subject areas in my school and state what subjects I study/like/don't like. I can talk about my school routine (Les cours commencent à ... et terminent à).</p> <p> LISTENING</p> <p>I can understand texts about my school and classroom. I can understand simple short texts about different subject areas in my school and the school environment.</p> <p> READING</p> <p>I can read texts about my school and classroom. I can read simple short texts about different subject areas in my school and the school environment.</p> <p> WRITING</p> |

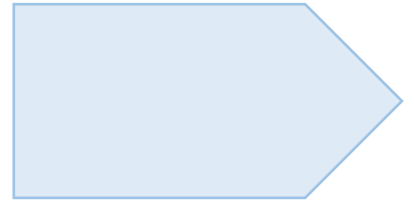
| | | | | | |
|----------------|-----------------------------|---|---|---|---|
| | | | | | <p>I can write a short text about my school and classroom.</p> <p>I can write a short text about the subjects that I study, like and dislike.</p> <p> LEARNING TO KNOW</p> <p>I can describe the subjects I am studying and ask others what they think of particular subjects.</p> <p>I can state when different classes are held and ask others about the times their classes are held showing that I can use simple expressions of time, e.g. 'À quelle heure commence le cours d'anglais?'</p> |
| UNITÉ 5 | Goûts et Préférences | <p>Reprise du vocabulaire appris dans les unités précédentes e.g. Les matières (J'aime le français mais je déteste les maths), Les animaux (J'aime les chiens...), Les couleurs² (Ma couleur préférée est... etc.)</p> | <p>Les verbes exprimant un goût / une préférence (J'aime / J'adore / Je déteste / Je n'aime pas...)</p> <p>Les verbes en «-er »</p> | <p>Respecter divers points de vue et opinions</p> | <p> SPEAKING</p> <p>I can state my likes, dislikes or preferences regarding animals, people, school subjects etc. I can use adjectives to justify my preferences e.g. 'J'aime l'anglais et le français.' 'Je déteste les maths. C'est difficile!'</p> <p>I can ask others about their likes and dislikes e.g. 'Quel est ton ... favori/préféré?'</p> <p> WRITING</p> <p>I can write a short text to express my likes and dislikes and why.</p> <p>I can write simple questions to ask about others' likes and dislikes.</p> |

| | | | | | |
|----------------|------------------------|---|--|--|--|
| | | | | |  LISTENING I can understand a simple text expressing others' likes and dislikes and the reason why. |
| | | | | |  READING I can read a simple text expressing others' likes and dislikes and the reason why. |
| UNITÉ 6 | Mes passe-temps | Les Loisirs Le Sport ¹ (le sport / la musique / la télévision...) Présenter un personnage célèbre Quelques métiers (un chanteur / un footballeur / un acteur / un professeur...) | Le verbe FAIRE Jouer au foot Jouer du violon / de la guitare... Faire du foot/pratiquer de... | Les loisirs à Malte et dans d'autres pays. À Malte, on pratique quel sport ? (le basket / la natation / le foot...) |  SPEAKING I can state which leisure activities I like to practise. I can ask others what leisure activities they like to practise. I can talk about different sports and leisure activities. |
| | | | | |  LISTENING I can understand short, basic texts about leisure activities and people's preferences. |
| | | | | |  READING I can read short, basic texts about leisure activities and people's preferences. |
| | | | | |  WRITING I can write a short text about my favourite hobby/activity. |

| | | | | | |
|---------|---------------------|---|---|--|---|
| | | | | | <p>I can write a short text about a person I admire.</p>  <p>LEARNING TO KNOW</p> <p>I can say where, when and with whom I do different leisure activities.</p> |
| UNITÉ 7 | Les vacances | <p>Les lieux de vacances (à la mer / à la plage / à la montagne / à la campagne...)</p> | <p>Le verbe ALLER, VENIR</p> <p>Les prépositions de lieu (à / chez / dans / sur...)</p> | <p>Quelques pays francophones en Europe et dans le monde.</p> <p>Les vacances en France et à Malte</p> <p>Les fêtes importantes à Malte et en France (Noël / Pâques ...)</p> |  <p>READING</p> <p>I can read a short simple text about a foreign country / city.</p>  <p>LISTENING</p> <p>I can understand a short simple text about a foreign country / city.</p>  <p>SPEAKING</p> <p>I can describe a holiday destination.</p> <p>I can state which countries I like to visit and where my relatives/friends live or come from.</p> <p>I can state which means of transport I use to travel.</p> <p>I can ask others about their favourite holiday destination.</p>  <p>WRITING</p> <p>I can write a short text about a holiday destination.</p> |
| | | <p>Les mois de l'année (reprise) (Nous allons à la plage en juin.)</p> <p>Les moyens de transport¹</p> <p>Quelques types de logement (l'hôtel, le camping, chez une correspondante...)</p> | | | |

References: Common European Framework of References for Languages: Learning, teaching, assessment

Appendix II



Specimen Tasks





Compréhension de l'oral

Exemple 1

Associez l'image à ce que vous entendez.

Image A



0

Image B



Image C

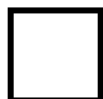


Image D

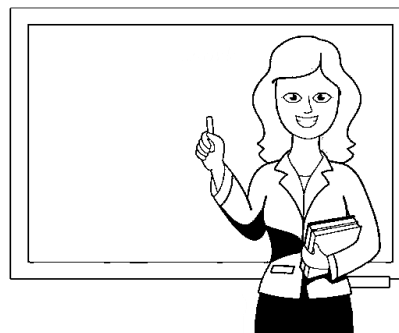


Image E

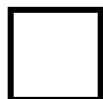


Image F



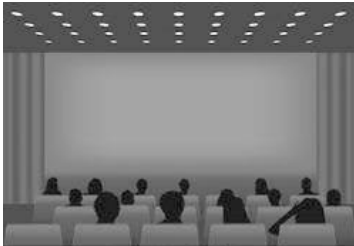


Compréhension de l'oral

Exemple 2

Écoutez et répondez aux questions.

1. Martin propose d'aller :



a.



b.



c.

2. Quel jour ?

a. vendredi

b. samedi

c. dimanche

3. Qui vient avec Martin ?

a. son père.

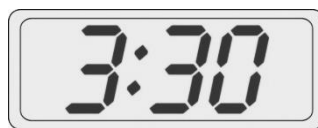
b. son frère.

c. son cousin.

4. Le match commence à quelle heure ?



a.



b.



c.

5. Complétez le numéro de téléphone de Martin :

①

05

—

42

—

29



Compréhension de l'oral

Exemple 3

Écoutez et répondez aux questions.

1. Qui parle ?
- a. Nathan.
 - b. Paul.
 - c. Patrick.

2. Quelle est la date de l'anniversaire ?



a.

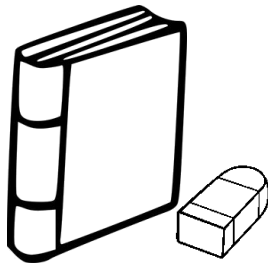


b.

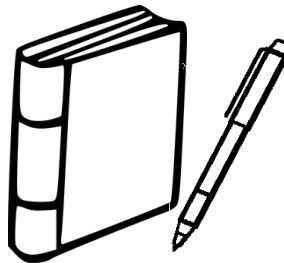


c.

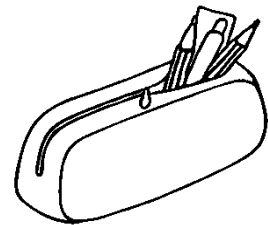
3. Qu'est-ce qu'on va offrir à Paul ?



a.



b.

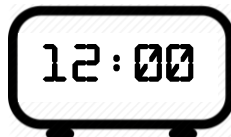


c.

4. À quelle heure est le rendez-vous ?



a.



b.



c.

5. Où habite Nathan ?
- a. 5, rue des Plantes.
 - b. 15, rue des Plantes.
 - c. 15, rue des Fleurs.

FICHE DU PROFESSEUR

Exemple 1

Consigne :

- ***Vous allez entendre cinq situations correspondant à des images différentes.***
- ***Écoutez bien la première lecture sans prendre de notes.***
- ***Pendant la deuxième lecture vous pouvez associer chaque image à la situation présentée.***
- ***Vous aurez une petite pause après chaque phrase.***
- ***Je lirai les situations une dernière fois, après quoi vous aurez quelques secondes pour faire une révision finale.***

[0]

- Bonjour Monsieur Dupire.
- Bonjour Monsieur Vincent.

[1]

- Bonne nuit chérie !
- Bonne nuit maman !

[2]

- Salut Thomas !
- Salut Mario ! Ça va ?

[3]

Bonjour les élèves. Ouvrez vos livres à la page 3.

[4]

- Je te présente mon copain Luc. Il est dans ma classe.
- Enchanté Luc. Moi, c'est Christian.

[5]

- Au revoir Hélène !
- À bientôt Christine !

Exemple 2

Consigne :

- ***Vous allez entendre un message sur le répondeur téléphonique.***
- ***Je vais vous lire le texte trois fois.***
- ***Écoutez bien la première lecture sans prendre de notes.***
- ***Pendant la deuxième lecture vous marquez vos réponses.***
- ***Vous aurez une petite pause après chaque lecture.***
- ***Je lirai le texte une dernière fois, après quoi vous aurez quelques secondes pour faire une révision finale.***

« Salut ! » C'est Martin. Tu veux venir voir un match de foot, dimanche au stade ? Mon cousin nous accompagne. C'est l'équipe de mon frère qui joue. Le match commence à 4 heures de l'après-midi. On se retrouve à trois heures et demie chez moi ? Appelle-moi au 05 38 42 16 29. À toute à l'heure ! »

Exemple 3

Consigne :

- ***Vous allez entendre un message sur le répondeur téléphonique.***
- ***Je vais vous lire le texte trois fois.***
- ***Écoutez bien la première lecture sans prendre de notes.***
- ***Pendant la deuxième lecture vous marquez vos réponses.***
- ***Vous aurez une petite pause après chaque lecture.***
- ***Je lirai le texte une dernière fois, après quoi vous aurez quelques secondes pour faire une révision finale.***

« Coucou, c'est Nathan. Samedi 8 juin, c'est l'anniversaire de Paul. Tu veux venir avec moi mercredi pour acheter le cadeau ? On achète un livre et un stylo ? Rendez-vous à 10 heures chez moi. J'habite 15, rue des Plantes. À bientôt ! »



Compréhension des écrits

Exemple 1

Lisez le document et répondez aux questions



1. Ce document est une invitation à :
 a. un anniversaire.
 b. un barbecue.
 c. un mariage.
2. Eline a 11 ans.
 a. Vrai
 b. Faux
 c. On ne sait pas
3. La date de la fête est :



a.



b.



c.

4. La fête est :
 a. à Paris.
 b. à Lyon.
 c. On ne sait pas
5. Quelle est l'adresse d'Eline ?

.....



Compréhension des écrits

Exemple 2

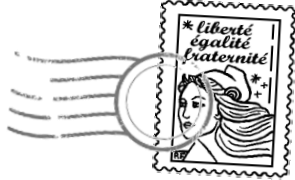
Lisez le document et répondez aux questions

Nice, le 20 juillet

Salut maman !

Je suis à Nice, en France. C'est l'endroit idéal pour aller à la plage et faire de la natation. Il fait beau tous les jours. Le matin, nous allons à la plage et l'après-midi, nous faisons du vélo. Nous visitons des musées. Le soir, nous faisons des barbecues sur la plage. C'est super ici ! Je rentre le 30 juillet.

Bisous
Luc



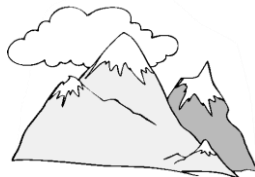
Mme Catherine Borg
35, rue de la République
La Vallette MALTE

- Ce document est :
 - a. une lettre.
 - b. une carte postale.
 - c. un message électronique.
- Luc écrit à qui ?
- Pourquoi est-ce qu'il écrit ?
 - a. pour faire de la publicité.
 - b. pour parler de ses vacances.
 - c. pour proposer une activité.

- Où est-ce que Luc passe ses vacances ?



a.



b.

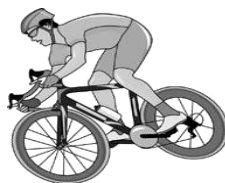


c.

- Il fait quelle activité l'après-midi ?



a.



b.



c.

- Luc rentre chez lui le



Compréhension des écrits

Exemple 3

Lisez le document et répondez aux questions



1. Ce document est :
 a. une affiche.
 b. une carte postale.
 c. un message électronique.
2. Pourquoi est-ce qu'on écrit ?
 a. pour faire de la publicité.
 b. pour inviter un ami.
 c. pour demander des informations.
3. Noémie va faire une semaine de camping.
 Vrai Faux On ne sait pas
4. Elle va faire du camping :
 a. seule.
 b. avec des amis.
 c. avec sa famille.
5. Pourquoi est-ce que Noémie ne va pas au cinéma ?
.....
6. Elle va à un concert demain soir.
 Vrai Faux On ne sait pas
7. Elle attend une réponse de Tom.
 Vrai Faux On ne sait pas



Compréhension des écrits

Exemple 4

Lisez l'article et répondez aux questions

Les Français et les loisirs

Les Français ont des activités de loisirs très variées. Ils font du sport régulièrement. Ils font du tennis, du roller, du football et de la randonnée. Le yoga est à la mode : 6% pratiquent le yoga une fois par semaine. Les Français vont au cinéma ou regardent des films à la maison.

La lecture est le passe-temps principal de seulement 5% des Français. Ils préfèrent naviguer ou chatter sur Internet. Les Français aiment aussi voyager et visiter des pays pour apprendre des langues étrangères. (...)



1. Les Français aiment jouer au foot.
 Vrai Faux On ne sait pas
2. Ils aiment aussi faire de la natation.
 Vrai Faux On ne sait pas
3. Les Français pratiquent le yoga une fois par mois.
 Vrai Faux On ne sait pas
4. La lecture est le passe-temps préféré de beaucoup de Français.
 Vrai Faux On ne sait pas
5. Les Français aiment voyager et visiter d'autres pays. Pourquoi ?
.....
6. Quel titre correspond à cet article ?
 a. Les jeunes Français et les loisirs.
 b. Les vacances des Français.
 c. Les passe-temps des Français.



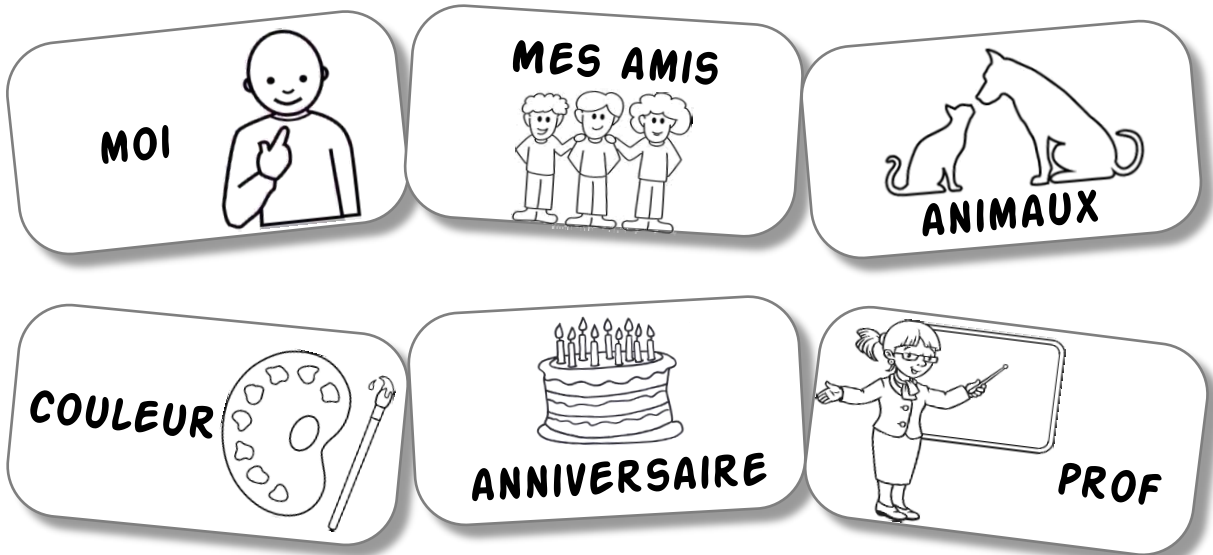
Production orale

Exemple 1 :

C'est votre premier jour au collège. Présentez-vous à la classe.

Exemple 2 :

Vous parlez au prof du sujet écrit sur la carte.



Exemple 3 :

Votre mère / père vous pose des questions sur votre nouvel(le) ami(e).
Il / Elle vous demande :

- comment il /elle s'appelle ;
- son âge / sa nationalité...
- où il / elle habite ;
- sa description physique.

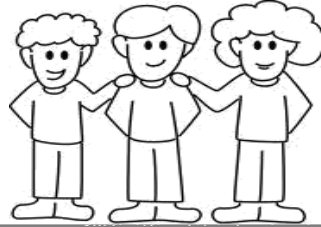
Le prof / Votre camarade joue le rôle du père / de la mère.



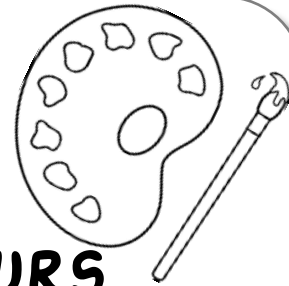
MOI



MES AMIS



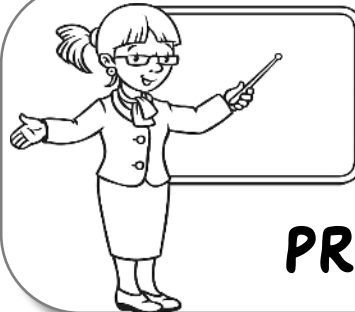
ANIMAUX



COULEURS



ANNIVERSAIRE



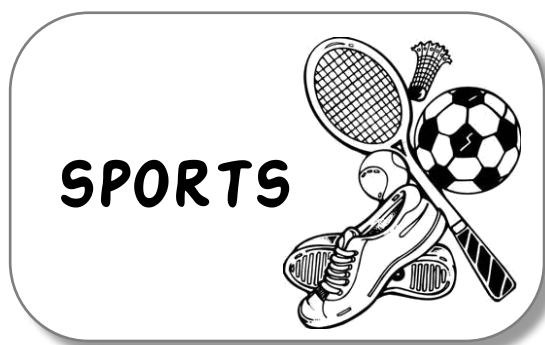
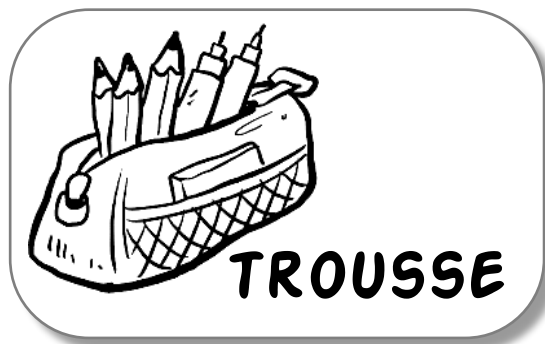
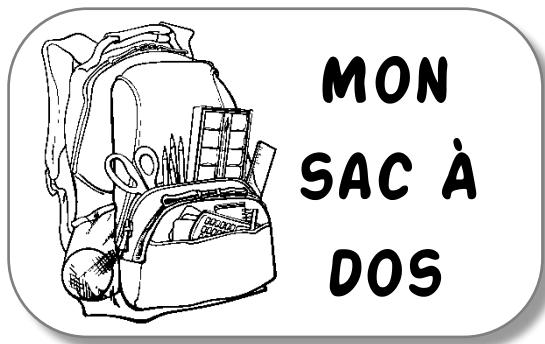
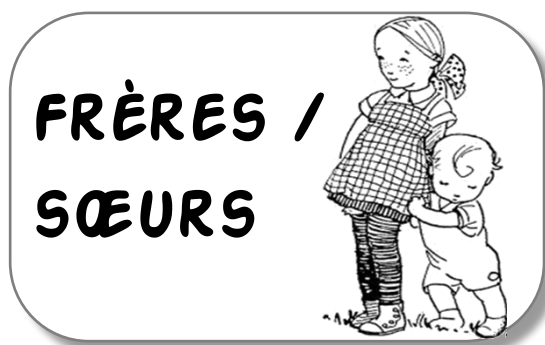
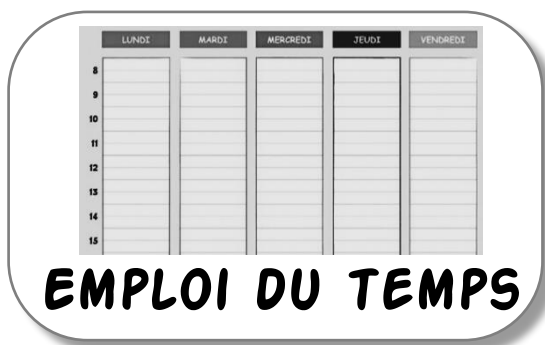
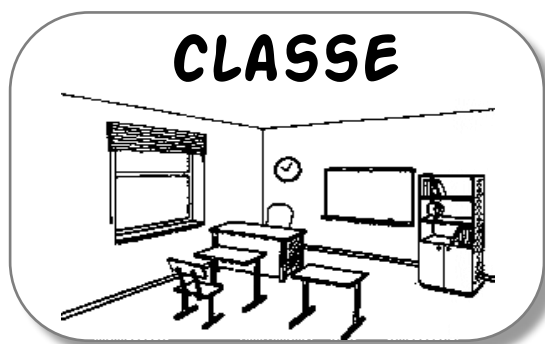
PROF

MATIÈRES



VACANCES







Production écrite

Première Partie :

C'est votre premier jour en classe de français. Remplissez cette fiche pour votre professeur.



Fiche d'identité

Nom : 

Prénom :

Classe :

Adresse :

.....

Nationalité :

Âge :

Date de naissance :

Téléphone :

E-mail :

.....

Date



Production écrite

Exemple 2

Deuxième Partie :

Vous fréquentez une nouvelle école. Écrivez un e-mail à votre ami français. Parlez de votre nouveau collègue. Mentionnez :

- les classes, les laboratoires...
- les professeurs ;
- les matières que vous étudiez ;
- vos nouveaux amis.

(environ 30-40 mots)

The image shows a screenshot of an email client window titled "Nouveau Message". The window has a menu bar with the following items: "Fichier", "Édition", "Affichage", "Insertion", "Format", "Outils", and "Message ?". Below the menu bar, there are three input fields for the email header:

- De :** (empty)
- À :** (empty)
- Objet :** Mon nouveau collègue

The main body of the email contains the following text:

Salut Marc !

Comment ça va ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

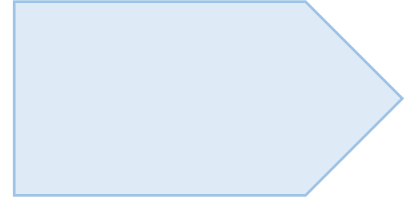
.....

.....

.....

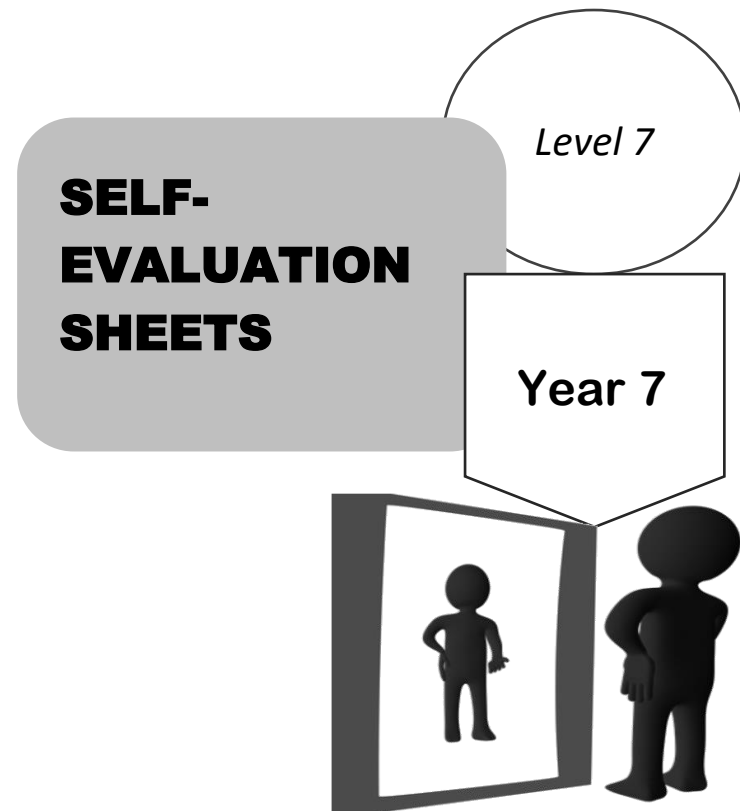
.....

Appendix III



Self-Evaluation Sheets





At the end of each unit, the student is asked to fill in a short self-evaluation form. This should also serve as feedback for the teacher.

Unité **0** Premier contact

NAME: _____

CLASS: _____





| | | Student | | |
|---------------------------------|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| At the end of this unit, I can: | | | | |
| SOCIAL LEARNING | recognise the sound of the French language and certain words in French. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | spot some famous French symbols and landmarks. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| LISTENING | understand simple words in French which are similar to other languages : ex. hôtel, âge, etc. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |




= Yes, I can = I still have difficulties = No, I cannot

Unité **1** Saluer

NAME: _____




CLASS: _____

| | | Student | | |
|--|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| At the end of this unit, I can: | | 😊 | 😐 | 😞 |
|  LISTENING | understand someone who greets me in simple French. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | understand basic classroom instructions in French. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | understand simple texts about others. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | understand when the teacher is speaking to me (<i>tu</i>) or to us (<i>vous</i>). | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
|  READING | read and understand simple commands. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | distinguish between the use of <i>tu</i> / <i>vous</i> . | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
|  SPEAKING | greet people according to the time of the day. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | introduce myself and ask others what their name is. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | apologize (<i>excusez-moi</i>) and express thanks. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
|  WRITING | write simple words in French. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | fill in a simple form with personal details. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

 = Yes, I can
  = I still have difficulties
  = No, I cannot

NAME: _____

CLASS: _____

| | | Student | | |
|---|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| | | 😊 | 😐 | ☹️ |
| | At the end of this unit, I can: | | | |
|  LISTENING | recognise familiar words and simple phrases about myself and others. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
|  SPEAKING | name the days of the week/months of the year. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | use simple sentences to describe myself and people I know. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
|  WRITING | write a short introduction about myself using simple connectors such as <i>et</i> , <i>mais</i> and <i>aussi</i> . | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | write a short simple description about others. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |



= Yes, I can







= I still have difficulties



= No, I cannot

NAME: _____





CLASS: _____

| | | Student | | |
|--|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| At the end of this unit, I can: | | 😊 | 😐 | ☹️ |
|  LISTENING | understand the description of someone's family including pets. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | understand simple texts which include the use of the possessive (<i>Mon frère, ma sœur</i> etc.) | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
|  READING | read simple texts and find information about people, families, friends and pets. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | understand simple texts which include the use of the possessive (<i>Mon frère, ma sœur</i> etc.) | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
|  SPEAKING | say how many people are in my family and who they are. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | ask others about members of their family. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | talk about my pet/s, giving a simple description. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | ask others if they have pets. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | say what is mine and what belongs to others. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
|  WRITING | write a short text about my family including pets. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | use the possessive in a short text. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

| | | | | | |
|---|--------------|---|-----------------------------|----|----------------|
| 😊 | = Yes, I can | 😐 | = I still have difficulties | ☹️ | = No, I cannot |
|---|--------------|---|-----------------------------|----|----------------|

NAME: _____








CLASS: _____

| | | Student | | |
|---|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| At the end of this unit, I can: | | 😊 | 😐 | 😞 |
|  LISTENING | understand short texts about my school and classroom. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | understand short texts about different subjects in my school. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
|  READING | read text about my school and classroom. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | read simple texts about different subjects in my school. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
|  SPEAKING | talk about my classroom and classroom objects. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | ask others about their school and classroom. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | talk about different subjects in my school (what I study, like/dislike) and school routine. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | talk about my school routine. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | use simple expressions of time. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
|  WRITING | write a short text about my school and classroom. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | write a short text about the subjects that I study, like and dislike. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

| | | | | | |
|---|--------------|---|-----------------------------|---|----------------|
| 😊 | = Yes, I can | 😐 | = I still have difficulties | 😞 | = No, I cannot |
|---|--------------|---|-----------------------------|---|----------------|

NAME: _____

CLASS: _____

| | | At the end of this unit, I can: | Student | | |
|---|-----------|--|---|---|---|
| | | |  |  |  |
|  | LISTENING | understand a simple text expressing others' likes and dislikes and the reason why. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
|  | READING | read a simple text expressing others' likes and dislikes and the reason why. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
|  | SPEAKING | state my likes, dislikes or preferences regarding animals, people, school subjects, etc. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | | use adjectives to justify my preferences: ex. <i>J'aime/Je déteste l'anglais. C'est facile/difficile!</i> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | | ask others about their likes and dislikes: ex. <i>Quel est ton....favori/ préféré ?</i> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
|  | WRITING | write a short text to express my likes and dislikes and why. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | | write simple questions to ask about others' likes and dislikes: ex. <i>Tu aimes le tennis?</i> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |



= Yes, I can










= I still have difficulties



= No, I cannot

NAME: _____

CLASS: _____

| | | At the end of this unit, I can: | Student | | |
|---|-----------|---|---|---|---|
| | | |  |  |  |
|  | LISTENING | understand short texts about leisure activities and people's preferences. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
|  | READING | read short texts about leisure activities and people's preferences. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
|  | SPEAKING | state which leisure activities I like to practise. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | | ask others what leisure activities they like to practise. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | | talk about different sports and leisure activities. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | | say when, where and with whom I do different leisure activities. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
|  | WRITING | write a short text about my favourite hobby/activity. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | | write a short text about a person I admire. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |



= Yes, I can










= I still have difficulties






= No, I cannot

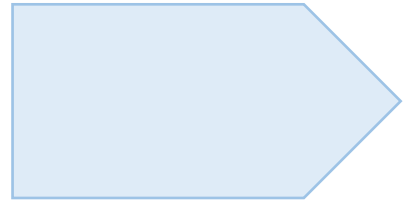
NAME: _____

CLASS: _____

| | | At the end of this unit, I can: | Student | | |
|---|-----------|---|---|---|---|
| | | |  |  |  |
|  | LISTENING | understand a short simple text about a foreign country/city. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
|  | READING | read a short simple text about a foreign country/city. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
|  | SPEAKING | describe a holiday destination. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | | state which countries I like to visit and where my relatives/friends live or come from. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | | ask others about their favourite holiday destination. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | | state which means of transport I use to travel. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
|  | WRITING | write a short text about a holiday destination. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

| | | | | | |
|---|--------------|---|-----------------------------|---|----------------|
|  | = Yes, I can |  | = I still have difficulties |  | = No, I cannot |
|---|--------------|---|-----------------------------|---|----------------|

Appendix IV



Specimen Paper



SPECIMEN PAPER for Annual Examinations for Middle Schools

YEAR 7

FRENCH (Listening)

30 minutes

FICHE DU PROFESSEUR

Première Partie

5 points

Consigne :

- ***Vous allez entendre cinq situations correspondant à des images différentes.***
- ***Écoutez bien la première lecture sans prendre de notes.***
- ***Pendant la deuxième lecture vous pouvez associer chaque image à la situation présentée.***
- ***Vous aurez une petite pause après chaque phrase.***
- ***Je lirai les situations une dernière fois, après quoi vous aurez quelques secondes pour faire une révision finale.***

**[0] - Bonjour ! Je m'appelle Anna.
- Enchantée Anna. Moi, c'est Sophie.**

[1] Catherine adore les animaux. Chez elle, elle a un joli chien blanc.

**[2] - Salut Thomas !
- Salut Ben. Ça va ?**

[3] Julia aime sortir avec son petit chien.

[4] Monsieur Borg aime lire un livre.

[5] Quand Pierre part en vacances, il préfère la montagne.

Deuxième Partie**5 points****Consigne :**

- ***Je vais vous donner la liste de dix affaires que Claire a dans son sac à dos.***
- ***Je vais vous lire la liste trois fois.***
- ***Écoutez bien la première lecture sans prendre de notes.***
- ***Pendant la deuxième lecture vous cochez les dix affaires de classe.***
- ***Vous aurez une petite pause après chaque lecture.***
- ***Je lirai le texte une dernière fois, après quoi vous aurez quelques secondes pour faire une révision finale.***

C'est la rentrée et Claire va au collège. Dans son nouveau sac à dos il y a toutes ses affaires : une calculette, un livre, un cahier, un classeur et des feuilles de papier. Il y a aussi une trousse avec des crayons et des stylos, une règle et une gomme. Ses lunettes sont aussi dans son sac.

Troisième Partie**10 points****Consigne :**

- ***Vous allez entendre un message publicitaire.***
- ***Je vais vous lire la publicité trois fois.***
- ***Écoutez bien la première lecture sans prendre de notes.***
- ***Pendant la deuxième lecture vous marquez vos réponses.***
- ***Vous aurez une petite pause après chaque lecture.***
- ***Je lirai le texte une dernière fois, après quoi vous aurez quelques secondes pour faire une révision finale.***

« Tu cherches des idées pour faire un cadeau à un ami ? Viens dans notre nouveau magasin *La Boutique des Cadeaux*. Des idées pour toutes les occasions t'attendent au numéro 12, Rue Emile Zola. Le magasin ouvre de 9 heures à 19 heures tous les jours mais le dimanche il est fermé. Téléphone-nous au numéro 06 26 37 65 15. »

SPECIMEN PAPER for Annual Examinations for Middle Schools

YEAR 7

FRENCH (Listening)

30 minutes

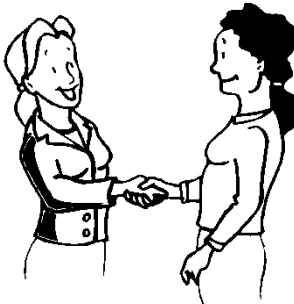


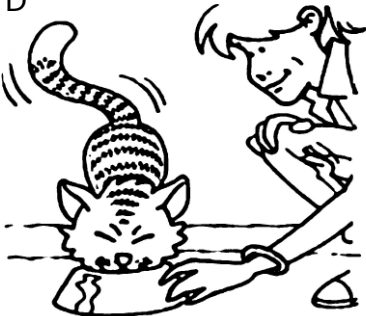


Name :

Class :

Première Partie

5 points

Exercice 1 : Associez l'image à la situation

| | |
|---|--|
| <p>Image A</p>  <p>Situation 0</p> | <p>Image B</p>  <p>Situation</p> |
| <p>Image C</p>  <p>Situation</p> | <p>Image D</p>  <p>Situation</p> |
| <p>Image E</p>  <p>Situation</p> | <p>Image F</p>  <p>Situation</p> |

Deuxième Partie

5 points

Exercice 2 : Le sac à dos de Claire

Écoutez et cochez les 10 affaires qu'il y a dans le sac à dos de Claire.

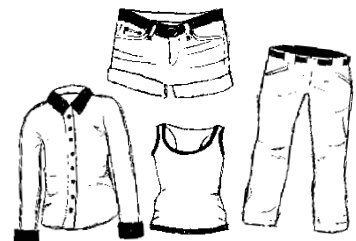


Troisième Partie

10 points

Exercice 3 : Écoutez et répondez aux questions

1. Le message est une publicité pour un magasin de : (1 point)



a.

b.

c.

2. L'adresse est : a. 2, rue Émile Zola.
 b. 12, rue Émile Zola.
 c. 26, rue Émile Zola. (1 point)

3. Le magasin ouvre à : (2 points)



a.

b.

c.

4. Ce magasin est ouvert le dimanche. (2 points)

a. Vrai b. Faux c. On ne sait pas

5. Ce magasin se trouve à Paris. (2 points)

a. Vrai b. Faux c. On ne sait pas

6. Complétez le numéro de téléphone : (2 x 1 pt = 2 points)



06

26

37

SPECIMEN PAPER for Annual Examinations for Middle Schools

YEAR 7

FRENCH (Reading)

30 minutes

Name :

Class :

Exercice 1: Lisez ce texte et répondez aux questions

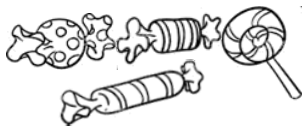
5 points



1. Qui écrit ?
 a. Clara b. Laure c. On ne sait pas

2. À qui ?
 a. à Clara b. à Laure c. On ne sait pas

3. Qu'est-ce qu'on va acheter ?



a.



b.



c.

4. Le rendez-vous est :
 a. le matin b. l'après-midi c. le soir

5. Elles vont utiliser quel moyen de transport ?

Exercice 2: **Répondez aux questions**

5 points

Marseille, le 18 juillet
Coucou Audrey !
Je passe de très bonnes vacances à Marseille. Il fait beau tous les jours. J'habite dans un très bon hôtel. Je vais à la plage, je fais du bateau et je visite des musées. J'ai hâte de te revoir au collège pour te raconter mes vacances. Dis bonjour à tous les amis.

Bises
Noémie



Audrey GARNIER

8, Rue du Moulin

74000 ANNECY

1. C'est :
 a. une carte postale.
 b. une carte d'anniversaire.
 c. une invitation.

2. Qui est en vacances ?

3. À qui on écrit ?

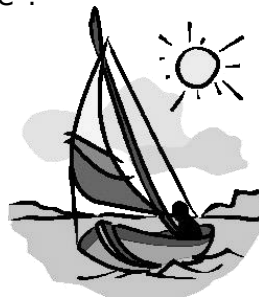
4. D'où on écrit ?
 a. d'Annecy
 b. de Marseille
 c. du collège

5. Quelle activité fait la jeune fille ?

a.



b.

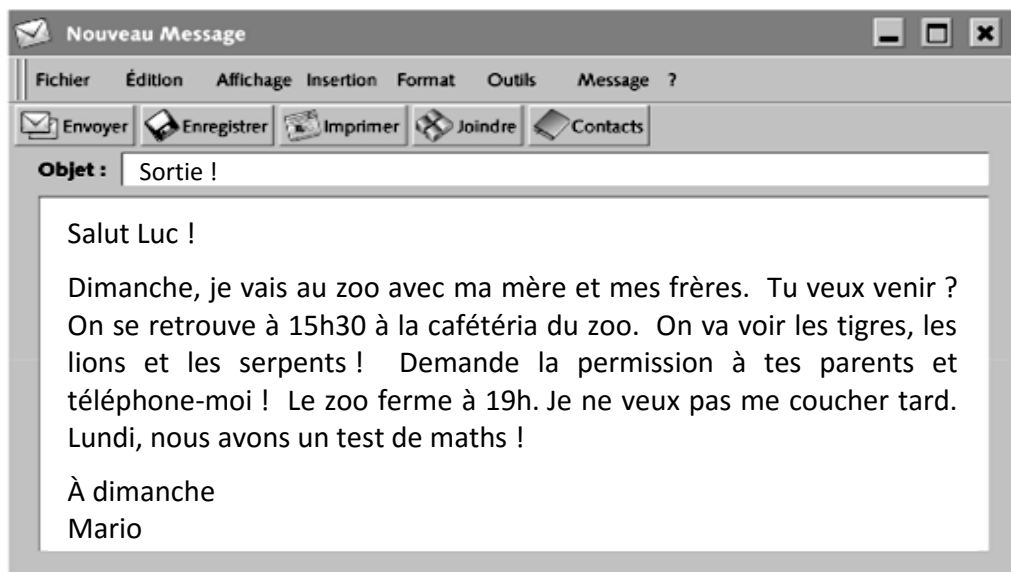


c.



Exercice 3: **Lisez le document. Répondez aux questions.**

10 points



1. Ce document est : a. une lettre. (1 point)
 b. un message électronique.
 c. une invitation à une fête.

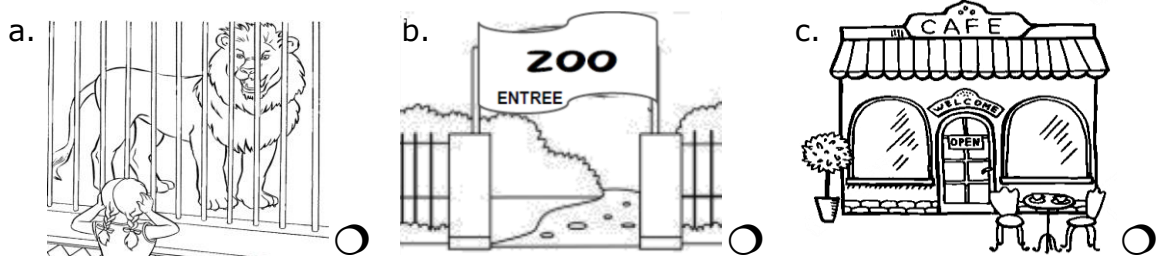
2. Luc a rendez-vous avec Mario. Quel jour ? (2 points)

3. Luc va au zoo avec : a. sa mère et ses sœurs. (1 point)
 b. ses parents et son frère.
 c. sa mère et ses frères.

4. À quelle heure est le rendez-vous ? (1 point)



5. Où est le rendez-vous ? (1 point)



6. Mario attend une réponse de Luc. (2 points)
 a. Vrai b. Faux c. On ne sait pas

7. Pourquoi Mario ne veut pas se coucher tard ? (2 points)

.....

SPECIMEN PAPER for Annual Examinations for Middle Schools

YEAR 7

FRENCH (Speaking)

10 minutes

CORRIDOR SHEET

① **Entretien dirigé**

(4 points)

PRÉSENTEZ-VOUS



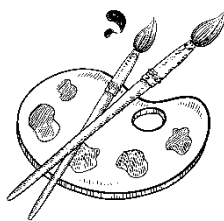
② **Échange d'informations**

(4 + 2 points = 6 points)

Choisissez deux sujets. Vous parlez à l'examinateur des sujets choisis.



ANNIVERSAIRE



COULEURS



LOISIRS



MATIÈRES

Maintenant posez deux questions à l'examinateur : une question sur chaque sujet.

③ **Jeu de rôle**

(10 points)

Vous parlez de votre sport préféré avec votre ami(e). Il/Elle vous demande :

- quel type de sport vous pratiquez ;
- combien de fois par semaine ;
- quand vous pratiquez ce sport (quel jour, à quelle heure...) ;
- avec qui ;
- qui est votre sportif préféré.

Le professeur joue le rôle de l'ami(e).

SPECIMEN PAPER for Annual Examinations for Middle Schools

| | | |
|---------------|-------------------------|-------------------|
| YEAR 7 | FRENCH (Writing) | 30 minutes |
|---------------|-------------------------|-------------------|

Name :

Class :

Exercice 1: Vous êtes dans une école en France. Remplissez ce formulaire pour la bibliothèque.

10 points

• Nom :

• Prénom :

• Classe :

• Âge :

• Date de naissance :

• Adresse :

• Numéro de téléphone :

• Matières préférées :
1.
2.

• Langue parlée :

• Passe-temps :
1.
2.

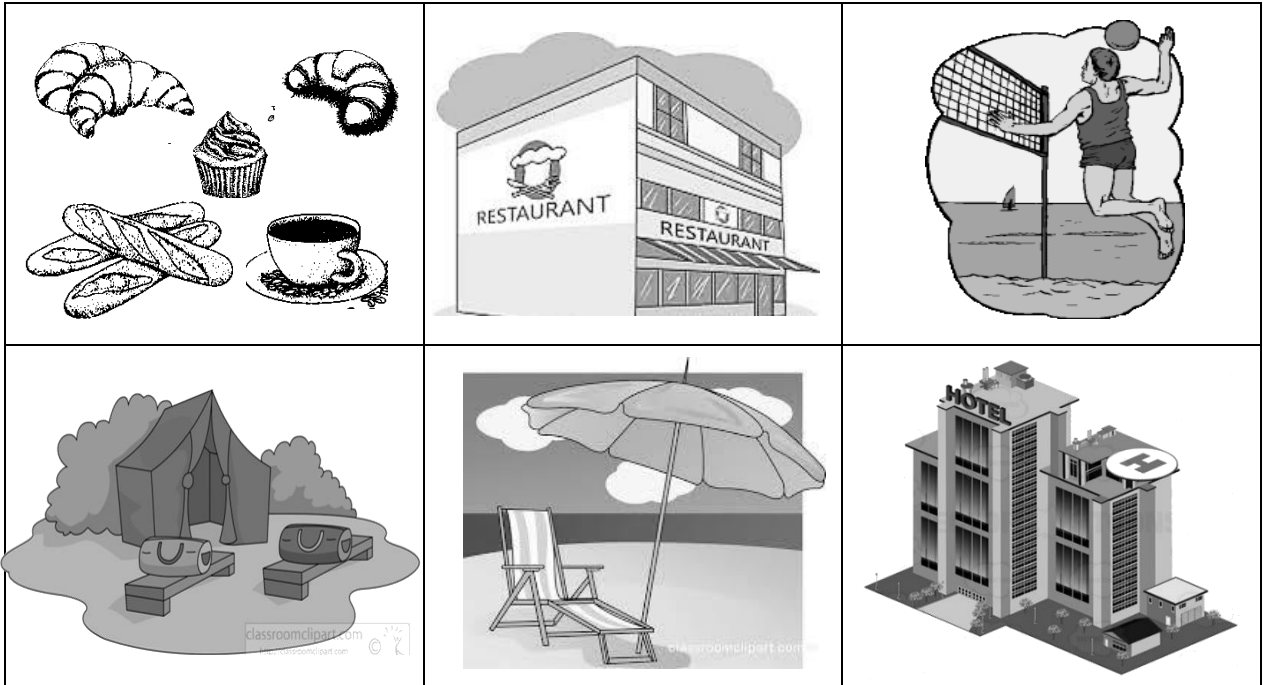
Collez ici votre photo

Exercice 2: **En vacances !**

10 points

Vous êtes en vacances. Vous écrivez une carte postale à votre ami Marc. Vous lui parlez des activités que vous faites. (Vous pouvez vous aider des illustrations.)

(environ 30-40 mots)



Salut Marc !

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



Marc Bong

20, rue des Plantes

Marsascala MALTE