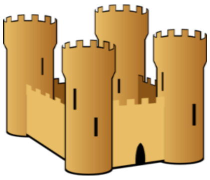
ID-DIRETTORAT GĦAL KWALITÀ U STANDARDS FL-EDUKAZZJONI
Id-Dipartiment tat-Tmexxija u tal-Kurrikulu
It-Taqsima tal-Assessjar Edukattiv

IL-LIVELLI 5 – 6 – 7 – 8

L-Eżamijiet Annwali għall-Iskejjel Sekondarji 2016

IT-TIENI SENA L-ISTORJA L-ISKEMA TAL-MARKI

1. *It-tweġibiet tajbin huma dawn*:



(Total: 5 marki)

2.	*It-tweġibiet tajbin f'din l-ordni minn fuq għal isfel tal-kolonna:* Veru, Falz, Falz, Veru, Veru, Falz.	(6)

(Total: 6 marki)

3.1	dwar in-Normanni	(1)
3.2	In-Normanni oriġinaw mill-Vikingi.	(1)
3.3	Ħakmu dawn l-artijiet u waqqfu s-Saltna Normanna ta' Sqallija.	(1)
3.4	Sors A: suldati Normanni jiġġieldu fuq iż-żiemel	(1)
	Sors B: Kastell/Torri Normann	(1)
	Sors C: Suldat jew kavallier Normann	(1)
3.5.1	It-Tapizzerija ta' Bayeux	(1)
3.5.2	Biex ifakkar ir-rebħa tiegħu fuq l-Ingliżi.	(2)
3.6.1	*Aċċetta żewġ vantaġġi minn:* il-kastell jinsab mibni fuq għolja; għandu ħitan għoljin; għandu t-twieqi fil-għoli.	(2)
3.6.2	*Aċċetta eżempju minn dawn it-tweġibiet:* L-għadu seta' jassedja l-kastell sakemm in-nies ta' ġol-kastell jispiċċalhom l-ikel, iwaddbu ġebel bil-katapulti, iħaffru mina għal ġol-kastell, jisparaw il-vleġeġ, jużaw slielem u ħbula biex jitilgħu mal-ħitan.	(1)

(Total: 12-il marka)

4.1	Tintemm il-ħakma Għarbija fuq il-Gżejjer Maltin.	(1)
4.2	Il-Misilmin tkeċċew mill-artijiet tas-Saltna ta' Sqallija.	(1)
4.3	Il-Maltin irvellaw kontra t-taxxi li kienu mġiegħla jħallsu.	(1)
4.4	Il-Maltin bdew jorganizzaw l-għassa tad-dejma.	(1)
4.5	Il-Kavallieri bdew ifittxu art oħra fejn joqogħdu.	(1)
4.6	Il-Kavallieri bdew jaħsbu biex jibnu belt ġdida.	(1)

(Total: 6 marki)

5.1	Iskandinavja jew mit-Tramuntana tal-Ewropa	(1)
5.2	*Longships*	(1)
5.3	il-knarr	(1)
5.4	*Aċċetta tweġiba minn dawn l-eżempji:* fil-monasteri kien hemm ħafna fided u dehbijiet; il-Vikingi kienu pagani; il-monaċi ma kinux jafu jiddefendu ruħhom kontra l-qilla tal-Vikingi.	(1)
5.5	kienu ġellieda ħorox	(1)
5.6	Atlantiku	(1)
	Aċċetta bħala tweġibiet tajbin: l-Iżlanda, Greenland, Newfoundland.	(1)
		(Total: 7 marki)
6.1 (a)	Sabiex ir-re jkollu l-flus meħtieġa biex imexxi s-saltna.	(2)
(b)	Biex jiddefendi l-artijiet kontra l-għadu jew xi rvell.	(2)
(c)	Biex jiddefendi s-saltna kontra l-għedewwa tar-re.	(2)
(d)	Biex jagħti l-kastigi lil min jikser il-liġi.	(2)
6.2	*Aċċetta sa erbgħa minn dawn il-kategoriji ta' nies:* kavallieri, suldati, qassisin, merkanti, ħaddiema bis-sengħa, bdiewa, servi.	(4)
6.3	L-istudenti għandhom ipenġu l-piramida u jaqsmuha f'erba' saffi. Agħti marka għal din il-parti tal-mistoqsija. F'kull saff għandhom jiktbu kategorija soċjali li jappartjenu fiha. Agħti żewġ marki għal tweġiba tajba f'din il-parti tal-mistoqsija.	(1,2)
		(Total: 15-il marka)
7.1.1	Sors B	(1)
7.1.2	*Aċċetta tweġibiet bħal:* impitter bil-perspettiva, il-figuri huma iżjed realistiċi, tpitter fi Żmien ir-Rinaxximent, il-pittura ta' sors A saret fil-Medjuevu.	(1)
7.2 (a)	Seklu 13	(1)
(b)	Seklu 15	(1)
7.3	il-Medjuevu	(1)
7.4	ir-Rinaxximent	(1)
7.5	*Aċċetta waħda minn dawn l-eżempji ta' tweġibiet:* it-tpinġija m'għandhiex perspettiva; il-figuri mhumiex impinġija b'mod realistiku; il-figuri kollha għandhom l-istess fattizzi.	(1)
7.6	*Aċċetta waħda minn dawn l-eżempji ta' tweġibiet:* il-figuri huma mpittra b'mod realistiku; il-kwadru fih il-perspettiva.	(1)
7.7	L-istudenti huma mistennija jagħtu tliet fatti dwar il-ħajja jew ix-xogħlijiet ta' Leonardo da Vinci.	(3)
7.8	L-istudenti huma mistennija jagħtu tliet fatti dwar il-ħajja jew ix-xogħlijiet ta' Michelangelo.	(3)
		(Total: 14-il marka)
8.1	Dwar il-katidrali medjevali.	(1)
8.2	l-istil Romanesk u l-istil Gotiku	(2)
8.3	l-istil Romanesk	(1)
8.4	l-istil Gotiku	(1)
8.5	Ruma; ħdax	(2)

8.6 Franza; tnax (2)

8.7.1 L-*istained glass* kien isir minn ħafna biċċiet ta' ħġieġ miżbugħ b'kuluri differenti. (2)

8.7.2 *Aċċetta bħala eżempji ta' tweġibiet tajbin:* Biex isebbħu l-katidrali bi lwien differenti meta minnhom jidħol id-dawl tax-xemx; biex isebbħu l-katidral; b'xeni ta' qaddisin jew ġrajjiet mill-Bibbja. (1)

(Total: 12-il marka)

9.1 (a) Sors A: il-kanun (1)

(b) Sors B: il-boxxla (1)

(c) Sors C: il-magna tal-istampar (1)

9.2 (a) *Aċċetta tnejn minn dawn l-eżempji ta' tweġibiet:* iżjed suldati mejta jew feruti fil-ġlied, inħolqu snajja' ġodda bħal dak ta' bumbardier; is-slaten saru iżjed b'saħħithom mis-sidien fewdatarji; naqset l-importanza tal-kastelli medjevali; inbidel il-mod ta' kif bdew jinbnew is-swar. (2)

(b) *Aċċetta tnejn minn dawn l-eżempji ta' tweġibiet:* naqset il-biża' li x-xwieni jitilfu r-rotta; setgħu jbaħħru f'ibħra miftuħa u fl-oċeani; tat bidu għall-vjaġġi ta' skoperti ta' artijiet u kontinenti ġodda; żdied il-kummerċ bil-baħar bejn l-Ewropa u l-Asja. (2)

(c) *Aċċetta tnejn minn dawn l-eżempji ta' tweġibiet:* ħafna kotba bdew ikunu stampati f'inqas żmien; il-prezz tal-kotba naqas; kiber l-interess għall-qari; inħolqu snajja' ġodda bħal editur, tajpista eċċ; bdew jitwaqqfu libreriji fl-universitajiet. (2)

(Total: 9 marki)

10. *Agħti marka għal kull fatt storiku korrett mogħti mill-istudenti. Tnaqqasx marki għall-iżbalji fl-ortografija.*

10.1 L-istudenti jistgħu jiktbu dwar il-perikli tal-vjaġġ; l-anzjetà sabiex isibu art minn fejn ikunu jistgħu jieħdu l-ilma u l-ikel u kif intlaqgħu mill-Indjani tal-Punent.

10.2 L-istudenti jistgħu jiktbu dwar il-Kruċjati bħala sensiela ta' gwerer bejn l-Insara u l-Misilmin, dwar kif issejħu l-ewwel darba mill-Papa Urbanu II u għaliex il-Kruċjati fl-Art Imqaddsa spiċċaw sal-1291.

(Total: 14-il marka)