



**L-Eżamijiet Annwali tal-Iskejjel Sekondarji 2015**

IR-RABA' SENA		IL-MALTI	L-ISKEMA TAL-MARKI
		<b>Il-Marki</b>	<b>Il-Kummenti</b>
<b>IL-FEHIM MIS-SMIGH</b>		<b>10 marki</b>	
<b>F'din it-taqsima ma jitnaqqasux marki għall-ortografija.</b>			
<b>1.</b>	a. disa' darbiet aktar mill-foqra.	<b>marka</b>	
<b>2.</b>	ċ. 12-il darba aktar mill-foqra.	<b>marka</b>	
<b>3.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Foster</li> <li>• irdupjaw</li> <li>• il-benefiċċji b'rabta mat-taxxa</li> </ul>	<b>3 marki</b>	marka għal kull twegiba
<b>4.</b>	miljuni	<b>marka</b>	iridu jingħataw iż-żewġ kelmiet biex tingħata l-marka
<b>5.</b>	dollaru	<b>marka</b>	
<b>6.</b>	terz/1/3	<b>marka</b>	aċċetta wkoll "wiehed minn tlieta"
<b>7.</b>	2	<b>marka</b>	aċċetta wkoll "żewġ"
<b>8.</b>	40	<b>marka</b>	aċċetta wkoll "erbghin"
<b>L-EWWEL TAQSIMA: IL-LINGWA</b>		<b>50 marka</b>	
<b>1A</b>	<b>FEHIM IT-TEST</b>	<b>10 marki</b>	
<b>F'din it-taqsima ma jitnaqqasux marki għall-ortografija.</b>			
<b>1.</b>	minhabba li fih jinhema l-biċċa l-kbira tal-ħobż li jittiekel f'pajjizna	<b>marka</b>	aċċetta wkoll kull twegiba b'tifsira simili
<b>2.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mit-Taljan "mal'aria"</li> <li>• li tfisser "arja ħazina"</li> </ul>	<b>2 marki</b>	marka għal kull twegiba; għall-ewwel twegiba aċċetta wkoll "mit-Taljan"
<b>3.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il-Marsa kien hemm ħafna malarja minhabba l-ilma qiegħed</li> <li>• allura ħarġet liġi biex il-fran tal-ħobż jinbnew in-naħa ta' Hal Qormi halli d-duhhan li johroġ miċ-ċmieni, ibieghed il-marda lil hemm.</li> </ul>	<b>2 marki</b>	marka għal kull twegiba; aċċetta wkoll kull twegibiet b'tifsira simili

4.	Il-Gvernijiet hargu ligijiet biex jirregolaw: <ul style="list-style-type: none"> <li>il-bini tal-fran</li> <li>il-kwalità tal-hobż</li> <li>il-prezz tal-hobż</li> </ul>	<b>marka</b>	l-istudenti mistennija jaghtu twegiba waħda minn dawn it-tlieta
5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>in-nies ma baqghetx tagħmel il-hobż tagħha</li> <li>kien hemm min ma baqax kapaci jagħmel il-hobż tiegħu</li> <li>kien hemm min ma kellux il-qamħ tiegħu</li> </ul>	<b>2 marki</b>	marka għal kull raġuni; aċċetta wkoll kull twegiba b'tifsira simili
6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>fit-tahlita u l-ingredjenti li jhawruhom bihom</li> </ul>	<b>2 marki</b>	Aċċetta twegibiet li jaqblu mas-sens tas-silta
<b>1B</b>	<b>GĦARFIEN IL-LINGWA</b>	<b>5 marki</b>	

**F'din it-taqsimma ma jitnaqqasux marki għall-ortografija.**

1.	(i)	jipprovdi/jagħti	<b>marka</b>	aċċetta wkoll kull twegiba b'tifsira simili
	(ii)	in-naħat/l-inħawi	<b>marka</b>	aċċetta wkoll kull twegiba b'tifsira simili
2.	Mhux bilfors li kulhadd għandu l-istess gosti u preferenzi fejn jidhol il-hobż Malti		<b>marka</b>	aċċetta wkoll kull twegiba b'tifsira simili
3.	missirijietna		<b>marka</b>	
4.	jolqtu		<b>marka</b>	importanti li tingħata din il-kelma biss biex tingħata l-marka
<b>1Ċ</b>	<b>IL-GRAMMATIKA</b>		<b>10 marki</b>	

**Matul dan it-tahriġ jekk f'xi twegiba l-istudenti jkollhom żball ortografiku ma jiddux il-marka allokata.**

1.	ħarxa, kbira		<b>marka</b>	taċċettax aġġettivi li huma newtrali bħal <i>l-oghla</i>
2.	bosta		<b>marka</b>	
3.	ir-Repubblika tal-Maċedonja; ix-Xmara Vardar; Sar; Ibhra Adrijatiku u Eġew; Danubju; il-Baħar l-Iswed		<b>marka</b>	waħda minnhom; aċċetta wkoll "Maċedonja", "Vardar", "Adrijatiku" u "Eġew"
4.	nixxieġha		<b>marka</b>	

5.	elfejn, seba' mija u erbgħa u sittin	<b>marka</b>	importanti li n-numri jinkitbu sew; f'każ li l-ewwel kongunzjoni "u" tithalla barra imma n-numri jinkitbu tajjeb, agħti l-marka shiha
6.	ĊENTR	<b>marka</b>	
7.	-at	<b>marka</b>	
8.	magħrufa	<b>marka</b>	
9.	mix-xmara tiżbokka fil-baħar	<b>marka</b>	trid tkun tajba kollha biex tinghata l-marka
10.	kienu jiddominaw	<b>marka</b>	trid tkun tajba kollha biex tinghata l-marka
<b>1D</b>	<b>IL-KITBA L-QASIRA</b>	<b>5 marka</b>	

**Imxi mal-iskema ta' marki li ġejja. L-istudenti jridu jagħzlu rapport (i) jew (ii). F'din it-taqsima jitnaqqsu l-marki għall-ortografija. F'każ li l-kitba tkun 10% anqas mill-ammont mitlub, naqqas marka għal kull 10 kelmiet nieqsa.**

	It-Titlu/titlu xieraq	<b>marka</b>	
	L-Ortografija (titnaqqas il-marka jekk hemm 5 żbalji jew aktar).	<b>marka</b>	
	Il-Kontenut (i): importanti li jissemew fost l-oħrajn il-punti li ġejjin: <ul style="list-style-type: none"> <li>• meta sar l-avveniment?</li> <li>• fejn sar l-avveniment?</li> <li>• kemm marru nies jarawh?</li> <li>• x'tip ta' kanzunetti tkantaw?</li> <li>• x'qalu n-nies?</li> <li>• kemm dam għaddej il-kuncert?</li> </ul>	<b>3 marki</b>	ara l-punti msemmija taħt "Il-Kontenut" fil-kolonna tal-ġenb
	Il-Kontenut (ii): importanti li jissemew fost l-oħrajn il-punti li ġejjin: <ul style="list-style-type: none"> <li>• kemm ħadu sehem nies fl-avveniment?</li> <li>• kemm ingabru flus?</li> <li>• minn fejn bdiet il-ġirja?</li> <li>• fejn intemet il-ġirja?</li> <li>• kulhadd kellu jiġri bilfors?</li> <li>• kien hemm min mexa minflok?</li> </ul>	<b>3 marki</b>	ara l-punti msemmija taħt "Il-Kontenut" fil-kolonna tal-ġenb

<b>1E</b>	<b>IL-KOMPONENT</b>					<b>20 marka</b>	
<b>Imxi mal-iskema ta' marki li ġejja. L-istudenti jridu jagħzlu titlu wiehed. F'din it-taqsimha jitnaqqsu l-marki għall-ortografija. F'każ li l-kitba tkun 10% anqas mill-ammont mitlub, naqqas marka għal kull 10 kelmiet nieqsa.</b>							
	<b>L-ESPRESSJONI BIL-MALTI</b> <i>l-użu tal-espressjonijiet, l-idjomi, il-vokabularju, il-punteġġjatura u l-binja tas-sentenzi</i>	Tajjeb hafna (5)	Tajjeb (4)	Mhux hażin (3)	Batut (2)	Batut Hafna (1)	
	<b>L-IDEAT FIL-KITBA</b> <i>il-qbil mas-sugġett, is-sekwenza minn ħsieb għal iehor, l-istil tal-kitba</i>	Tajjeb hafna (5)	Tajjeb (4)	Mhux hażin (3)	Batut (2)	Batut Hafna (1)	
	<b>L-IŻVILUPP TAL-KITBA</b> <i>imqassma f'paragrafi bid-daħla, il-qalba u l-ghelug; il-qbil bejn il-partijiet kollha; il-ġeneru mhaddem tajjeb; fiha l-ammont ta' kliem mitlub</i>	Tajjeb hafna (5)	Tajjeb (4)	Mhux hażin (3)	Batut (2)	Batut Hafna (1)	
	<b>L-ORTOGRAFIJA</b>	Bla zbalji ortografiċi (5)	Minn 2 sa 5 zbalji differenti (4)	Minn 6 sa 10 zbalji differenti (3)	Minn 11 sa 15-il zball differenti (2)	Minn 16 sa 20 zball differenti (1)	

<b>IT-TIENI TAQSIMA: IL-LETTERATURA</b>		<b>30 marka</b>	
<b>2A</b>	<b>IR-REFERENZA GĦALL-KUNTEST: IL-POEŻIJA (BEJN HALTEJN)</b>	<b>15-il marka</b>	
<b>F'din it-taqsimha ma jitnaqqsusx marki għall-ortografija. L-istudenti jridu jagħzlu referenza għall-kuntest (i) jew (ii).</b>			
<b>(i)</b>	<b>Quo Vadis</b>		
<b>1.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>il-harruba</li> <li>vers: 9 “qed thares madwarha”/ vers: 10 “ha tara”</li> </ul>	<b>2 marki</b>	tinghata marka għall-ewwel twegiba u marka għat-tieni twegiba
<b>2.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vers: 1 “Wahidha”; vers: 2 “fuq l-gholja ġeblija”; vers: 3 “imbieghda mill-bqija ta' hutha”; vers: 6 “ix-xwejha harruba”; vers: 7-8 “magħtuba/mit-toqol tas-snin”; vers: 9-10 “qed thares madwarha/ha tara”</li> <li>twegibiet varji</li> </ul>	<b>4 marki</b>	jinghataw 2 marki għall-ewwel twegiba u 2 marki għat-tieni twegiba; fil-każ tat-tieni twegiba aċċetta twegibiet varji li jagħmlu sens

3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>il-bnedmin huma pprezentati bhala li m'ghandhomx kwiet; mohhhom biex jonfqu gidhom; m'ghandhomx sens ta' stabbiltà f'hajjithom; ma jwaqqafhom l-ebda tip ta' temp; ma jafux jistrieħu; mohhhom biss fil-flus u l-gid tad-dinja</li> <li>il-konkluzjoni hi li l-bniedem mohħu biss fil-gid tad-dinja u qed jitlef il-valuri veri tal-ħajja</li> </ul>	<b>2 marki</b>	tingħata marka għall-ewwel twegiba (almenu jissemmew żewg karatteristiċi) u marka għat-tieni twegiba; fil-każ tat-tieni twegiba jeżistu twegibiet varji	
4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>fl-ewwel strofa naraw li l-ħarruba tinsab waħidha, fuq għolja, 'il bogħod mis-siġar l-oħrajn, fin-nofs tal-wied. Bis-saħħa ta' dan, il-ħarruba tista' tosserva n-nies għaddejjin madwarha dejjem mgħagġlin, u tosserva u tirrifletti</li> <li>fit-tieni strofa naraw il-bnedmin li m'ghandhomx kwiet; mohhhom biex jonfqu gidhom; m'ghandhomx sens ta' stabbiltà f'hajjithom; ma jwaqqafhom l-ebda tip ta' temp; ma jafux jistrieħu; mohhhom biss fil-flus u l-gid tad-dinja u ma jafux japprezzaw il-valuri veri tal-ħajja</li> </ul>	<b>2 marki</b>	tingħata marka għall-ewwel twegiba u marka għat-tieni twegiba	
5.	(i)	<ul style="list-style-type: none"> <li>versi: 19-20 ("Qatt ...")</li> </ul>	<b>marka</b>	
	(ii)	<ul style="list-style-type: none"> <li>vers: 3 ("imbiegħda mill-bqija ta' ħutha)</li> <li>vers: 6 ("ix-xwejħa ħarruba")</li> <li>vers: 7 ("magħtuba")</li> <li>vers: 9 ("qed tħares")</li> <li>vers: 10 ("ħa tara")</li> <li>vers: 12 ("taħseb")</li> </ul>	<b>marka</b>	twegiba waħda minn dawn
	(iii)	<ul style="list-style-type: none"> <li>versi: 13-14 ("mgħagġlin" – "sejrin")</li> <li>versi: 15-16 ("sabar" – "qabar")</li> </ul>	<b>marka</b>	twegiba waħda minn dawn
6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>il-poeta jużahom biex permezz tagħhom inissel fina l-hegga li naħsbu u nirriflettu fuq l-eżistenza tagħna</li> </ul>	<b>2 marki</b>	aċċetta wkoll kull twegiba b'tifsira simili	
(ii)	<i>Niftakar ...</i>			
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>elegija</li> <li>titkellem fuq żewg waqtiet importanti u opposti, sbieħ u koroh fil-ħajja tal-poeta</li> </ul>	<b>2 marki</b>	tingħata marka għall-ewwel twegiba u marka għat-tieni; fil-każ tat-tieni aċċetta twegibiet varji li jagħmlu sens	
2.	(i)	<ul style="list-style-type: none"> <li>versi: 5-6-7 ("U ...")</li> <li>versi: 21-22-23 ("U ...")</li> </ul>	<b>marka</b>	twegiba waħda minn dawn
	(ii)	<ul style="list-style-type: none"> <li>vers: 2 ("il-mota ferrieħa")</li> </ul>	<b>marka</b>	tagħtix il-marka jekk ma jissemmewx iż-żewg elementi

	(iii)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• id-dawl u dija</li> <li>• tfawwar bil-qawwa bir-ragħwa</li> </ul>	<b>marka</b>	Aċċetta twegibiet li jagħmlu sens
3.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>is-sens tas-smiġħ</i>: “tal-qniepen il-mota ferrieħa”, “l-Ave Maria ta’ Schubert”; <i>is-sens tax-xamm</i>: “taż-żahar il-fwieħa”; <i>is-sens tal-mess</i>: “l-ġhafsa ta’ idek ma’ driegħi”; <i>is-sens tal-ħars</i>: “l-ħeġġa ta’ wiċċek ħamrani”; <i>is-sens tat-teġħim</i>: “imb’għad ix-xampanja”</li> <li>• l-użu tas-sensi jgħin biex il-poeżija tingħata libsa reali</li> </ul>	<b>4 marki</b>	tingħata marka għal kull sens li jissemma (sa 2), marka għall-eżempji li jissemmew (l-eżempji msemmija huma biss indikattivi) u marka għall-effett li jinholoq (f’dan il-każ, aċċetta wkoll twegibiet b’tifsira simili)
4.		<p>il-ferħ taż-żwieġ johroġ fl-ewwel strofa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• il-qniepen idoqqu mota ferrieħa,</li> <li>• il-kant tal-Ave Maria</li> <li>• il-fwieħa taż-żahar tal-fjur,</li> <li>• l-ġhafsa ta’ idha ma’ driegħu</li> <li>• il-wiċċ ħamrani tal-ġharusa mimli ħeġġa</li> <li>• id-dawl tal-karozzella</li> <li>• il-ġemgħa mimlija ħrara</li> <li>• is-sbuhija tagħhom ....</li> </ul>	<b>4 marki</b>	jingħataw 2 marki għal kull twegiba (sa 2 eżempji)
5.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• l-ġharajjes qed jitolbu l-ħarsien u l-protezzjoni tal-Madonna fiż-żwieġ tagħhom</li> </ul>	<b>2 marki</b>	aċċetta twegiba b’tifsira simili
2B		<b>IL-KOMPONENT LETTERARJU: IR-RUMANZETT (IL-ħARSA TA’ RUŻANN)</b>	<b>15-il marka</b>	

**Imxi mal-iskema ta’ marki li ġejja. L-istudenti jridu jagħzlu komponent letterarju (i) jew (ii). F’din it-taqsima jitnaqqsu l-marki għall-ortografija. F’każ li l-kitba tkun 10% anqas mill-ammont mitlub, naqqas marka għal kull 10 kelmiet nieqsa.**

<b>IL-BINJA TAL-KITBA</b> <i>it-tagħrif mogħti hu marbut mal-mistoqsija; juri għarfien u analiżi tajba tat-test imsemmi; il-kontenut huwa strutturat sewwa u jsegwi minn parti għall-oħra b’mod naturali</i>	Tajjeb hafna (5)	Tajjeb (4)	Mhux ħażin (3)	Batut (2)	Batut Hafna (1)
<b>L-IDEAT FIL-KITBA</b> <i>l-ideat huma mfissra b’mod ċar u msahħa b’referenzi u/jew kwotazzjonijiet mit-test imsemmi; tingħata l-interpretazzjoni u reazzjoni personali tat-test mistharreġ</i>	Tajjeb hafna (5)	Tajjeb (4)	Mhux ħażin (3)	Batut (2)	Batut Hafna (1)
<b>L-ORTOGRAFIJA</b>	Bla żbalji ortografiċi (5)	Minn 2 sa 5 żbalji differenti (4)	Minn 6 sa 10 żbalji differenti (3)	Minn 11 sa 15-il żball differenti (2)	Minn 16 sa 20 żball differenti (1)