

L-Eżamijiet Annwali għall-Iskejjel Sekondarji 2015

IT-TIENI SENA

IL-MALTI (Il-Fehim mis-Smigh)

IL-HIN: 15-il minuta

Il-Karta tal-Għalliema

Gwida għat-Tmexxija tal-Eżami tal-Fehim mis-Smigh

1. L-għalliema tal-Malti li se jmessu l-eżami tas-smigh isellmu lill-istudenti u wara li jitqassmu l-karti tal-eżami tas-smigh jgħidulhom: ***“Bongħu. Nitlobkom biex tiktbu isimkom, kunjomkom u l-klassi fil-post ipprovdut fil-karta ta’ quddiemkom.”***
2. Meta l-għalliema jaraw li l-istudenti lestew, jgħidulhom: ***“Issa se naqralkom l-ewwel silta. Nitlobkom toqogħdu attenti għall-qari. Ma tistghux tiktbu jew taħdmu l-eżerċizzji waqt li nkun qed naqralkom is-silta.”***
3. L-għalliema jaqraw l-ewwel silta kollha b’ritmu meqjus u meta jispiċċaw mill-qari jgħidu lill-istudenti: ***“Issa se naqralkom l-istruzzjonijiet u l-eżerċizzji li tridu taħdmu fuq is-silta li għadkom kemm smajtu. Tistghu taħdmuhom waqt li qed naqra. Infakkarkom li s-silta ser terġa’ tinqralkom darb’ohra.”***
4. L-għalliema jaqraw l-istruzzjonijiet u l-eżerċizzji kollha kif hemm fil-karta. Wara dan il-qari l-istudenti jingħataw ftit hin biex jaħdmu qabel ma jibda t-tieni qari tal-ewwel silta. Wara jgħidu lill-istudenti: ***“Issa se naqralkom għat-tieni u l-aħħar darba s-silta flimkien mal-istruzzjonijiet u l-eżerċizzji. Tistghu tkomplu taħdmu waqt dan il-qari.”***
5. Kif l-għalliema jtemmu t-tieni qari jagħtu ftit hin biex l-istudenti jkomplu jaħdmu l-karta. Wara jgħidu lill-istudenti: ***“Issa se naqralkom it-tieni silta. Nitlobkom toqogħdu attenti għall-qari. Ma tistghux tiktbu jew taħdmu l-eżerċizzji waqt li nkun qed naqralkom is-silta.”***
6. L-għalliema jaqraw it-tieni silta kollha b’ritmu meqjus u meta jispiċċaw mill-qari jgħidu lill-istudenti: ***“Issa se naqralkom l-istruzzjonijiet u l-eżerċizzji li tridu taħdmu fuq is-silta li għadkom kemm smajtu. Tistghu taħdmuhom waqt li qed naqra. Infakkarkom li s-silta ser terġa’ tinqralkom darb’ohra.”***
7. L-għalliema jaqraw l-istruzzjonijiet u l-eżerċizzji kollha kif hemm fil-karta. Wara dan il-qari l-istudenti jingħataw ftit hin biex jaħdmu qabel ma jibda t-tieni qari tas-silta.
8. L-għalliema jgħidu lill-istudenti: ***“Issa se naqralkom għat-tieni u l-aħħar darba s-silta flimkien mal-istruzzjonijiet u l-eżerċizzji. Tistghu tkomplu taħdmu waqt dan il-qari.”***
9. Hekk kif tgħaddi kwarta mill-bidu tal-eżami, l-għalliema jgħidu lill-istudenti: ***“Il-hin tal-eżami għadda. Jekk jogħgobkom ieqfu mill-kitba u se niġbor il-karti. Grazzi.”***
10. L-għalliema inkarigati jaraw li l-karti kollha tal-eżami tas-smigh jingħabru u l-istudenti jistgħu jkomplu bl-eżami tal-qari u l-kitba.

Il-Qari tal-Ewwel Silta: **Drawwa fid-deżert**

Żewġt irġiel Sudaniżi kienu qed jaqsmu d-deżert meta raw tinda tal-bedwini. Ħadu r-ruħ għax ix-xemx tiżreg kienet għajjiethom. Il-bedwin flimkien ma' martu laqagħhom ħafna. Tahom l-ilma u qatlilhom ġemel u laħmu ġie servut f'ikla kbira.

L-ghada filghodu l-irġiel komplew il-vjaġġ tagħhom. Izda qabel telqu, billi ma sabux lill-bedwin fit-tinda, qabdu mitejn dinar, tawhom lil martu u rringrazzjawha.

Kienu ilhom miexja meta vuċi tghajjat warajhom ħasdithom. Harsu lura u jaraw lill-bedwin. Kif lahaqhom inxtehet għarkupptejh quddiemhom u tahom lura l-flus li kienu hallew. L-irġiel stagħġbu u ma ridux jiehdu l-flus. Izda l-bedwin uriehom li bħalma d-deżert jilqa' lill-bedwini kull fejn ikunu u ma jitlobhom xejn lura, l-istess jagħmlu huma mal-barranin li jiltaqġu magħhom fid-deżert.

Taħriġ A. Imla l-vojt skont dak li smajt fis-silta.

(5 marki)

1. L-irġiel kienu qed jaqsmu:

- a. ix-xmara
- b. id-deżert
- ċ. il-baħar

2. Il-bedwin tahom jieklu l-laħam tal-:

- a. majjal
- b. ġemel
- ċ. ħmar

3. Huma komplew il-vjaġġ tagħhom l-ghada:

- a. filghodu
- b. waranofsinhar
- ċ. filghaxija

4. Waqt li kienu mexjin biex inħasdu?

- a. mir-ramel li kien qed itir
- b. minn vuċi tghajtilhom
- ċ. intebħu li ġew misruqa

5. L-irġiel stagħġbu peress li l-bedwin:

- a. beda jiggieled magħhom
- b. tahom il-flus lura
- ċ. beda jkanta u jizfen

Il-Qari tat-Tieni Silta: **Il-Bebbuxu**

Il-bebbuxu huwa l-aktar kreatura lajma fid-dinja. Infatti jimxi madwar 50 metru fis-siegħa u dejjem f'forma ta' ċirku. Il-bebbux huwa veġeterjan u jiekol kwalunkwe frott, ħaxix u żrieragħ. Għajnejh jinsabu f'tarf l-antenni t-twal filwaqt li bl-antenni l-qosra jxomm u jhoss dak li jkun qed jigr madwaru. Il-bebbuxu ma jismax u fil-fatt m'għandux widnejn. Ma jagħmilx hsejjes u jikkomunika ma' sħabu bil-mess. Għandu sens ta' xamm qawwi ħafna li jużah biex isib l-ikel. Tkun taf kemm għandu żmien billi tghodd iċ-ċrieki li jkollu fuq il-qoxra. Fost l-għedewwa tiegħu minbarra l-bniedem għandu l-ħanfus, il-fkieren, l-għasafar, is-sriep u ż-żringijiet. Il-bebbuxu jmut meta jiekol il-melħ jew iz-zokkor.

Tahriġ B. Wieġeb skont dak li smajt fis-silta.

(5 marki)

1. Il-bebbuxu huwa magħruf bħala kreatura:

- a. ħabrieka
- b. lajma
- ċ. intelligenti

2. Il-bebbux iħobb jiekol:

- a. il-laħam
- b. l-insetti
- ċ. il-ħaxix

3. Permezz tal-antenni qosra l-bebbuxu:

- a. jxomm
- b. jara
- ċ. jisma'

4. Tkun taf kemm għandu żmien il-bebbuxu minn kemm ikollu:

- a. antenni twal
- b. ċrieki fuq il-qoxra
- ċ. qoxra b'saħħitha

5. Dan joqtol lill-bebbuxu:

- a. il-frott
- b. il-melħ
- ċ. in-nemel

TMIEM IL-KARTA

L-Eżamijiet Annwali għall-Iskejjel Sekondarji 2015

IT-TIENI SENA

IL-MALTI (Il-Fehim mis-Smigh)

IL-HIN: 15-il minuta

IL-KARTA TAL-ISTUDENT/A

L-isem u l-kunjom:

Il-klasi:

IL-MARKA

10

L-Ewwel Silta: **Drawwa fid-deżert**

Tahriġ A. Imla l-vojt skont dak li smajt fis-silta.

(5 marki)

1. L-irġiel kienu qed jaqsmu:

- a. ix-xmara
- b. id-deżert
- ċ. il-baħar

2. Il-bedwin tahom jieklu l-laħam tal-:

- a. majjal
- b. ġemel
- ċ. ħmar

3. Huma komplew il-vjaġġ tagħhom l-ghada:

- a. filgħodu
- b. waranofsinhar
- ċ. filgħaxija

4. Waqt li kienu mexjin biex inħasdu?

- a. mir-ramel li kien qed itir
- b. minn vuċi tgħajtilhom
- ċ. intebħu li ġew misruqa

5. L-irġiel stagħġbu peress li l-bedwin:

- a. beda jiggieled magħhom
- b. tahom il-flus lura
- ċ. beda jkanta u jiżfen

It-Tieni Silta: **Il-Bebbuxu**

Tahriġ B. Wieġeb skont dak li smajt fis-silta.

(5 marki)

1. Il-bebbuxu huwa magħruf bhala kreatura:

- a. ħabrieka
- b. lajma
- ċ. intelliġenti

2. Il-bebbux iħobb jiekol:

- a. il-laħam
- b. l-insetti
- ċ. il-ħaxix

3. Permezz tal-antenni qosra l-bebbuxu:

- a. jxomm
- b. jara
- ċ. jisma'

4. Tkun taf kemm għandu żmien il-bebbuxu minn kemm ikollu:

- a. antenni twal
- b. ċrieki fuq il-qoxra
- ċ. qoxra b'saħħitha

5. Dan joqtol lill-bebbuxu:

- a. il-frott
- b. il-melħ
- ċ. in-nemel

TMIEM IL-KARTA

L-Eżamijiet Annwali għall-Iskejjel Sekondarji 2015

IT-TIENI SENA

IL-MALTI (Il-Qari u l-Kitba)

IL-HIN: Saghtejn

L-Isem u l-kunjom: _____

Il-Klassi: _____

Għall-istudent/a:

1. Wieġeb il-mistoqsijiet kollha kif mitlub/a.
2. Ortografija, punteġġjatura, sintassi, ideat u preżentazzjoni tajbin jgħinuk biex tikseb riżultati aħjar.

Għall-ghalliema:

IL-MARKI	It-Tahdit	10	
	Is-Smigh	10	
	Il-Qari u l-Kitba	80	
	IT-TOTAL	100	

Taqsima	A	B	Ċ	Di	Dii	Diii	E	TOTAL
Marka	14	10	6	10	10	10	20	80
Marka tal-Istudent/a								

Kummenti:

IS-SILTA TAL-FEHIM MILL-QARI

Aqra sewwa din is-silta u wieġeb il-mistoqsijiet dwarha.

Il-qari u l-hlejquiet ta' dinjet il-fantasija

Darba fuq xkaffa f'librerija, Kim lemġet il-ktieb *Il-hlejquiet ta' dinjet il-fantasija*. (par. 1)

Kif kienet id-dar u bdiet tqalleb il-ktieb, intebġet li l-istejjer u l-istampi bdew jiċċaraw.

Minnufih **ghajna marret biha** imma ma damitx rieqda għaliex qajjimha l-unikornu li kienet rat fil-ktieb. Huwa qalilha: "Kim, jien l-unika hlejqa mid-dinja tal-fantasija li għadni haj.

Ghinna! Jekk il-bnedmin mhux se jaqraw, mhumiex se jiżviluppaw l-immaginazzjoni u aħna, il-hlejjaq tal-fantasija mmutu. Heġġeġ lill-bnedmin jaqraw għaliex meta jaqraw, jerġġhu jagħtuna l-hajja." (par. 2)



Ma' dal-kliem, l-unikornu reġa' dahal fil-ktieb. Kim ftakret fil-prezentazzjoni li kellha u ddeċidiet li tagħmilha dwar il-qari. Iddispaċieha li bħal ha'fna, ma kinitx qed taqra u li minhabba f'hekk dinjet il-maġija ma baqgħetx tiġġedded. (par. 3)

Wasal jum il-prezentazzjoni. Kim ma xtaqitx li l-unikornu u shabu jmutu. Għalhekk matul il-prezentazzjoni tant tkellmet b'passjoni dwar il-qari, li shabha tal-klassi marru jissellfu l-kotba. Xtaqu li bħal Kim ikollhom dak l-entuzjażmu frott il-qari. Qatt daqs dawk il-jiem, il-librerija ma rat daqshekk nies għax **il-kliem iqanqal u l-eżempju jkaxkar**. (par. 4)

Dakinhar tal-prezentazzjoni, Kim tant emmnet f'dinjet il-fantasija, li l-unikornu u shabu reġġu ha'du l-hajja. Il-ktieb reġa' żżewwaq bil-kuluri u bl-ogħna stejjer. Għalkemm il-ktieb ha'ditu lura, Kim baqgħet tiltaqa' mal-unikornu f'kotba oħra, li bħalu, kienu sors sabiħ fejn il-holm u l-fantasija jilhqu l-milja tagħhom. (par. 5)

Taqsim A. Il-Fehim mill-Qari

(14-il marka)

14

Wieġeb il-mistoqsijiet fi kliem skont is-silta li qrajt.

1. X'lemġet Kim darba u fejn?

_____ (marka)

2. Xi ntebħet kif bdiet tqallbu?
_____ (marka)
3. Min qajjimha u x'taħseb li jirrappreżenta?
_____ (marka)
4. Skont dak li qal l-unikornu lil Kim, jekk il-bnedmin mhux se jaqraw, x'kien se jiġrilhom il-ħlejjaq tal-fantasija?
_____ (marka)
5. Dwar xiex iddeċidiet li tagħmel il-preżentazzjoni tagħha Kim?
_____ (marka)
6. Għaliex iddispjaċieha Kim?
_____ (marka)
7. Għaliex taħseb li Kim tkellmet b'passjoni waqt il-preżentazzjoni tagħha fil-klassi?

_____ (marka)
8. Taħseb li Kim irnexxielha tagħmel dak li xtaqet ma' shabha, grazzi għall-preżentazzjoni tagħha? Għaliex taħseb hekk?

_____ (2 marki)
9. Għaliex il-ktieb li ssewket Kim mil-librerija, wara din il-preżentazzjoni reġa' mtela bil-kuluri u l-oġġna stejjer tal-fantasija, setgħu jerġgħu jinqraw?
_____ (marka)
10. Għaliex Kim, minkejja li ħadet il-ktieb lura l-librerija, xorta waħda baqgħet tiltaqa' mal-unikornu?

_____ (2 marki)
11. Taħseb li n-nuqqas ta' qari jista' jaffettwa l-immaginazzjoni u l-kreattività tal-individwi? Għaliex taħseb hekk?

_____ (2 marki)

1.	Immarka l-ghadd imtenni tal-kelma b'linja taħtha: "ghajinha marret biha" (par. 2)	a. <input type="checkbox"/> ghajnejn	b. <input type="checkbox"/> ghajinha	c. <input type="checkbox"/> ghejun	(nofs marka)
2.	Agħti l-plural shih ta': librerija (par. 1)	a. <input type="checkbox"/> libretti	b. <input type="checkbox"/> libreriji	c. <input type="checkbox"/> librara	(nofs marka)
3.	Agħti l-plural miksuri ta': ktieb (par. 2)	a. <input type="checkbox"/> ktejjeb	b. <input type="checkbox"/> kitbiet	c. <input type="checkbox"/> kotba	(marka)
4.	Aqta' linja taħt il-frazi li qiegħda fl-istat kostrutt .	Iddispjaċieha li bhal hafna, ma kinitx qed taqra u li minhabba f'hekk dinjet il-maġija ma baqgħetx tiġġedded.(par. 3)			(marka)
5.	Uża l-pronomi mehmuzin sabiex tikteb il-frazzjiet mogħtija f'kelma wahda :				
	a. "dwar il-qari" (par. 4):	i. <input type="checkbox"/> dwaru	ii. <input type="checkbox"/> dwarha	iii. <input type="checkbox"/> dwarhom	(nofs marka)
	b. "jissellfu l-kotba" (par. 4):	i. <input type="checkbox"/> jissellfuh	ii. <input type="checkbox"/> jissellfuha	iii. <input type="checkbox"/> jissellfuhom	(nofs marka)
6.	Mill-hames paragrafu, sib verb skont l-għerq mogħti:				
	a. r-ġ-gh				(marka)
	b. l-h-q				(marka)
7.	Immarka n-nom verbali ta': preżentazzjoni (par. 3)	a. <input type="checkbox"/> ppreżentari	b. <input type="checkbox"/> preżentaturi	c. <input type="checkbox"/> preżenza	(marka)
8.	Immarka l-partiċipju passiv femminil singular ta': jiċċaraw (par. 2)	a. <input type="checkbox"/> ċċarrat	b. <input type="checkbox"/> ċċarata	c. <input type="checkbox"/> ċċarati	(marka)
9.	Immarka l-komparattiv tal-aġġettiv : l-oghna (par. 5)	a. <input type="checkbox"/> ghani	b. <input type="checkbox"/> oghna	c. <input type="checkbox"/> l-aktar ghani	(marka)
10.	Immarka t-tifsira t-tajba tal- qawl : <i>il-kliem iqanqal u l-eżempju jkaxkar</i> (par. 4)	a. <input type="checkbox"/> Dak li jkun aktar jithajjar u jitgħallem meta jisma' bil-kliem milli meta jara bl-eżempju.			
		b. <input type="checkbox"/> Dak li jkun aktar ma jagħtix kas meta jara bl-eżempju milli meta jisma' bil-kliem biss.			
		c. <input type="checkbox"/> Dak li jkun aktar jithajjar u jitgħallem meta jara bl-eżempju milli meta jisma' bil-kliem biss. (nofs marka)			
11.	Ikteb kelma jew frazi oħra li għandha l-istess tifsira bhal din l-idjoma : <i>ghajinha marret biha</i> (par. 2)				(nofs marka)

Agħzel **wahda** minn **Ċi JEW Ċii**.

υ **Ċ1.** Ikteb **ittra elettronika** ta' madwar **40-60 kelma** lill-editur ta' gazzetta lokali, **Il-Qawwara**.

- Agħmillu talba sabiex f'wahda mill-paġni tal-gazzetta li tohroġ kull nhar ta' Hadd, jibda jagħmel paġna dwar kotba għall-qari bil-Malti;
- Issuġġerilu xi ideat oħra li permezz tagħhom din il-paġna tista' tqajjem interess fil-qarrejja sabiex jaqraw aktar kotba bil-Malti.

Ismek: Karl / Karla Micallef

Indirizz elettroniku tiegħek: krlmical@risqubarka.org

Indirizz elettroniku tal-editur tal-gazzetta: ilqawwara@gazzettalokali.org

JEW

υ **Ċ2.** Ikteb **ittra elettronika** ta' madwar **40-60 kelma** lis-Sindku tal-lokal tiegħek.

- Itolbu sabiex jorganizza serata fejn matulha r-residenti tal-lokal jattendu u jgħibu magħhom ktieb għal qalbhom;
- Issuġġerilu xi ideat oħra li permezz tagħhom din is-serata tista' tiġbed hafna residenti mil-lokal ta' etajiet differenti, fejn ilkoll jingħaqdu flimkien, sabiex quddiem residenti oħra jitkellmu dwar l-aktar ktieb li jhobbu.

Ismek: Marjo / Marija Borg

Indirizz elettroniku tiegħek: marborg@tikberutitgħallem.org

Indirizz elettroniku tal-editur tal-gazzetta: sindku@kunsillokali.org

Immarka n-numru tal-mistoqsija magħzula υ

Ċ1 Ċ2

Ibghat	Lil:	
	Minghand:	
	Suġġett:	
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>		

Di. Il-Poeżija (Nadriet 2 ta' Tarċisju Zarb)

(10 marki)

1. Dawn huma xi strofi mill-poeżija **Ġejja x-Xita** ta' Mary Meilak.

Il-huttaf hafif daqs vlegġa,
 Halla s-sema u ġie jbus l-art,
 Ġewwa l-qliel in-naħal trekken,
 Halla l-ġonna, reħa l-ward.

Il-qattusa ħiemda f'rokna,
 Toghrok, toghrok lil widnejha
 U t-tiġieġa tgerfex tgerfex
 Shab ta' trab qajmet b'dufrejha.

Il-bebbux sejjer jistahba
 Ġewwa t-toqba qalb il-blat
 U l-kelb thaxken maġenb sidu,
 Qalbu sewda, nofs skantat.



a. X'għamel il-huttaf kif ħass ix-xita ġejja? _____ (marka)

b. Xi tfigħer il-kelma "qliel" fil-poeżija? i. post fejn joqgħod in-naħal
 ii. fjuri li jmorru fuqhom in-naħal
 iii. friegħi tas-siġar (marka)

ċ. X'għamlet it-tiġieġa? _____ (marka)

d. Ikteb l-espressjoni li turik li l-kelb ma ħax gost bil-ħsieb li kienet ġejja x-xita?
 _____ (marka)

e. Ikteb żewġ kelmiet li jirrimaw: _____ (marka)

2. Aqra din is-silta meħuda mill-poeżija ta' Rużar Briffa, **Ballata** u wara wieġeb il-mistoqsijiet.

Kien iż-żmien illi wlied Ġwanni
 ħakmu l-ġzira tal-Maltin;
 staqsi għalihom xbejbiet Malta
 minn xubithom misruqin.

Pawla, Pawla, xi sbuħija
 saħhret wiċċek u mixjitek?
 Kont il-ghaxxa minn ta' niesek:
 Kemm malajr il-mewt ħatfitek!



- a. Liema żmien qed jirreferi għalih il-poeta? i. żmien l-Ingliżi ii. żmien il-Kavallieri iii. żmien il-gwerra (marka)
- b. Min kienet Pawla? i. tfajla Maltija ii. omm il-poeta iii. il-mara tal-poeta (marka)
- ċ. Xi għalha Pawla meta l-poeta jgħid **Kemm malajr il-mewt hatfitek?** i. hatfuha ii. inqatlet iii. serquha (marka)
- d. Mill-istrofi t'hawn fuq ikkopja l-versi li juru kemm il-poeta kellu għal qalbu lil Pawla. _____ (marka)
- e. Il-vers *kien iż-żmien illi wlied Ġwanni* fih: i. 6 sillabi ii. 7 sillabi iii. 8 sillabi (marka)

Dii. In-Novelli. (Arja Friska 2: Antoloġija ta' Novelli) (10 marki)

Aghżel **TNEJN** minn dawn li ġejjin.

1. Fulu u Skartoċċ ta' Paul P. Borg (5 marki)

Immarka dawn li ġejjin skont jekk it-tagħrif mogħti huwiex veru jew falz.		Veru	Falz
a.	F'din in-novella jidher ċar li l-karattri kellhom rispett lejn l-ambjent.		
b.	Biex isajru qaċċtu u qabbd u z-zkuk ta' ħarruba.		
ċ.	Ir-raġel xtaq jiġbor xi frott mill-għalqa biex jikluh bħala deżerta.		
d.	Ir-raġel ġab xi skrataċ mill-karozza biex jitfagħhom fl-għalqa biex jehlu l-kaċċaturi.		
e.	Fi tmiem in-novella r-raġel jintefa' jaqra l-faċċata tal-ambjent tal-gazzetta.		

2. Id-Dilemma ta' Sara ta' Nora Macelli (5 marki)

Immarka dawn li ġejjin skont jekk it-tagħrif mogħti huwiex veru jew falz.		Veru	Falz
a.	Iċ-ċentru ta' detenzjoni kien fil-qalba tar-rahal.		
b.	Mill-għalqa, Sara setgħet tara xi immigranti reqqdin fit-tined.		
ċ.	Ir-raġel Afrikan li rat Sara kellu ħafna ġuħ u Sara hallietlu l-ikel tagħha.		
d.	Sara rat xi suldati għassa, mistoħbija fil-ħaxix.		
e.	Minn din in-novella nitgħallmu li l-bnedmin kollha jixirqilhom rispett u stima.		

3. **Wild Mifxul** ta' Lino Spiteri

(5 marki)

Immarka dawn li ġejjin skont jekk it-tagħrif mogħti huwiex veru jew falz.		Veru	Falz
a.	Fil-bidu tan-novella jidher li l-omm kienet mat-tifel f'xelter.		
b.	It-tifel tan-novella kellu isem komuni bħal tal-oħrajn.		
ċ.	Missier it-tifel kien ihegġegħ lil ibnu biex ma joqgħodx jahli żmien fil-qari.		
d.	Il-ħsieb tal-gazzetta tat-tfal imliet lit-tifel b'ferħ kbir.		
e.	Minn din in-novella napprezzaw kemm it-tifel kellu karattru sod.		

4. **L-Gholja tad-Deheb u tat-Teżori** ta' Ġorġ Pisani

(5 marki)

Immarka dawn li ġejjin skont jekk it-tagħrif mogħti huwiex veru jew falz.		Veru	Falz
a.	Din in-novella hija dwar is-sejba ta' għogol tad-deheb fuq l-għolja Ghawdxija ta' Gelmus.		
b.	Żabbetta, il-mara ta' Sidor qalet lil kulhadd bis-sejba li kien għamel żewġha.		
ċ.	Is-Sur Pupull spiċċa l-ħabs għax seraq l-għogol tad-deheb mingħand Sidor.		
d.	Peress li s-Sur Pupull bdew jagħtuh is-swat tliet darbiet kuljum, kixef is-sigriet tal-moħba.		
e.	Il-messaġġ prinċipali ta' din in-novella huwa li fuq l-għolja Ghawdxija għadu jinstab id-deheb sal-lum.		

Diii. Ir-Rumanz (Fuklar Qadim u Bnadar Imċarrta ta' Trevor Żahra)

(10 marki)

“... dawk t’hemm isfel fommhom issigillat għax jinsabu taht is-saqaf. Imma jien hieles aktar minnhom... Dik it-tfajla kienet l-unika mara li qatt mietet taht dan is-saqaf. L-ispirtu tagħha baqa’ jrid jithallas... u mas-snin l-ispirtu hakem id-dar kollha, kull ġebła u kull maduma, kull tieqa u bieb.”

Dawn huma partijiet mill-konverżazzjoni li kellu Toni ma' Danjeli.

1. Danjeli kien iqis lilu nnifsu hieles aktar mill-oħrajn għax kien joqgħod:

- a. fuq il-bejt b. fil-kamra ta' wara l-fuklar ċ. f'kamra arjuża (marka)

2. Min kienet omm Danjeli?

- a. in-nanna Ġolina b. iz-zija Antida ċ. Marmion (marka)

3. X'kien jisimha t-tfajla li semma Danjeli?

- a. Antida b. Grace ċ. Marmion (marka)

4. X'kien jeħdilha Toni biex trattab qalbha?

- a. fwieħa b. fjuri ċ. bnadar (marka)

5. Minn xiex kien jibza' dan Danjeli u x'kien iħobb?

Kien jibza' mill-_____ u jħobb il-_____ (marka)

6. Fejn kien miet Danjeli? a. fil-kamra taz-zija Antida

b. minxur f'nofs ta' triq wara li kienu ġrew warajh

ċ. marbut bil-bnadar quddiem il-fuklar (marka)

7. Imla l-vojt bil-kliem li hemm fil-kaxxa ta' taħt. Mhux il-kliem kollu jrid jintuża. (4 marki)

Fra Claude Roussel kien _____ sinjur u sar iħobb tfajla. Imma peress li kellu qalbu marbuta mal-ġid u l-unuri ma wasal qatt biex jizzewwigha. It-tfajla tilfet il-fiduċja fih u bdiet tħobb lil _____. Meta sar jaf il-Kavallier bagħat ġħaliha u _____ b'daqqa ta' stallett u bil-biza' li jinqabad difinha fil-kamra ta' wara l-_____. Bil-ħtija wehel l-imsejken żaġħżuġħ li kellha t-tfajla.

qatilha	fuklar	sajjied	kavallier	kċina	ġeneral	qaddief	Danjeli
---------	--------	---------	-----------	-------	---------	---------	---------

Taqsim E. Il-Komponent

(20 marka)

20

Aghżel **WIEHED** mit-titli li jolqtok u iktab komponent ta' madwar **250 kelma** fil-linji pprovduti.

1. **Narrattiv:** *Ibda l-komponent b'dan li ġej.* Kien baħar jibla' l-art meta Nardu ħareġ bid-dġħajsa ta' missieru ...



Għajnuniet:

- **Tinsiex li dan il-komponent trid tibdieh bis-sentenza mogħtija.**
- Min kien Nardu? Aġħti deskrizzjoni ta' dan it-tifel/ġuvni.
- X'tip ta' temp kien dakinħar li Nardu ħareġ bid-dġħajsa ta' missieru? Is-sema, ir-riħ, il-kesħa, il-baħar, ix-xita...
- X'tip ta' dġħajsa kienet dik li ħareġ biha Nardu? Kienet dġħajsa kbira, ġdida u moderna jew żġħira u qadima? Kellħa mutur u moqdief jew moqdief biss?
- Ġħaliex dakinħar Nardu ħareġ b'din id-dġħajsa? X'kien ġara daqshekk urġenti li ħareġ f'temp daqshekk ikrah?
- Kif tintemm din l-istorja? Xi ġralu Nardu? Irnexxielu jasal/jsib dak li ħareġ ġħalih? Irnexxielu jerga' jasal lura fuq ix-xatt jew ġralu xi ħaġa?
- Hemm xi taġħlima f'din l-istorja? Jekk iva, orbotha mal-istorja li ġħadek kemm irrakkuntajt.

2. **Deskrittiv:** Basket tal-iskola li niddisinja jien.



Ghajnuniet:

- Ta' liema daqs hu u x'kulur/i għandu dan il-basket?
- X'funzjonijiet partikolari għandu dan il-basket?
- B'liema tip ta' materjal huwa magħmul? Jiflah għall-elementi (xemx, xita...)?
- Kif jinfetħ u jingħalaq: b'mod awtomatiku, għandu xi zippijiet jew mod ieħor?
- Jipprovi aċċess għall-internet?
- X'għandu differenti minn basktijiet tal-iskola oħra u li ssib fil-hwienet?

3. **Argumentattiv:** Il-kotba għandhom jinqraw minn fuq il-kompjuter u mezzi teknoloġiċi oħrajn (*laptop, tablet, kindle...*), jew billi jinżammu fl-idejn u jiddawru l-paġni b'mod tangibbli? Iddiskuti.



Ghajnuniet:

- Tahseb l-avvanz u l-progress fit-teknoloġija affettwa l-mod kif isir il-qari tal-kotba? Jekk iva, spjega kif.
- X'vantagġi u żvantagġi hemm għal dawk li jaqraw minn fuq il-kompjuter?
- X'vantagġi u żvantagġi hemm għal dawk li jaqraw mill-kotba?
- Minn fejn tahseb li t-fal, iż-żgħażaġh u persuni aktar maturi jhobbu jaqraw l-aktar?
- Inti x'tippreferi, li taqra ktieb minn fuq il-kompjuter jew li tintasab xi mkien għall-kwiet u bil-ktieb f'idejk iddawwar il-paġni u thoss l-istorja?
- Aġhti r-raġunijiet tiegħek għall-opinjoni tiegħek jgħifieri jekk taqbilx li l-kotba llum il-ġurnata għandhomx jinqraw b'mod elettroniku, b'mod tangibbli jgħifieri mhux minn fuq il-kompjuter imma fl-idejn jew mod ieħor.

Spazju biex tagħmel il-pjan tal-kitba tiegħek. (Ma jingħatawx marki għall-pjan.)

